80
EDITORA ABRIL
ANO VIII
Cr$ 11,00
ALMANAQUE DISNEY
neste número:
AS SAFIRAS DA GELEIRA
SUPERPATETA
PROF. PARDAL
DONALD
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea) Cr$ 14,50 - CÓD. 0023

WALT DISNEY **DONALD E SOBRINHOS**

UM SOLISTA DESAFINADO

EU VOU ABRIR!
SE FOR O TIO PATINHAS, EU NÃO ESTOU!

QUE SOM BACANA! QUEM ESTAVA TOCANDO?
EU E MEUS IRMÃOS!

TOQUEM MAIS, POR FAVOR! QUERO TER CERTEZA!
POIS NÃO!
?

FABULOSO! VOCÊS SÃO SENSACIONAIS!
COMO PODE DIZER ISSO?

MEU NOME É SÍLVIO LINO, DESCOBRIDOR DE TALENTOS DE FAMA INTERNACIONAL!
O SENHOR?
VOCÊS O CONHECEM?

CLARO! ELE DESCOBRIU OS ULULANTES!

SIM, DESCUBRO CONJUNTOS E OS TRANSFORMO EM FÁBRICAS DE MILHÕES!
MILHÕES?

RECONHEÇO NA HORA, QUEM TEM TALENTO! VOCÊS VÃO FATURAR BILHÕES!
BILHÕES?

AQUI ESTÁ MEU CARTÃO! APAREÇAM EM MEU ESCRITÓRIO DENTRO DE DUAS HORAS! VOU FAZER O CONTRATO PRA LANÇAR VOCÊS!
ATÉ LOGO!
ATÉ LOGO!
?
¡UPI!!
HUMM...
SE TRÊS GAROTOS PODEM FAZER BILHÕES COM ESSE BARULHO, EU VOU CONSEGUIR MUITO MAIS!
AONDE VAI COM TANTA PRESSA, TIO?
CUIDAR DE NEGÓCIOS!
LOGO DEPOIS...
TROMBETA? TAMBOR? O QUE VAI FAZER?
VOU À OFICINA! E NÃO ME INTERROMPAM!
MAS O QUE ELE PRETENDE?
DEVE ESTAR PROCURANDO DINHEIRO OU ENCRENCAS!
MINUTOS DEPOIS...
VEJAM O FENÔMENO DO SÉCULO! ***O HOMEM-BANDA!***

AARGH! POBRES OUVIDOS!
FOONC!
TUM!

SIM, SIM, EU PRECISO ME APERFEIÇOAR UM POUCO! MAS AINDA HÁ TEMPO DE PRATICAR, ANTES DE IRMOS AO ESCRITÓRIO DO SÍLVIO LINO!
IRMOS?

CLARO! SE ELE GOSTOU DA MÚSICA DE VOCÊS, VAI ADORAR A MINHA!

E SEREI DESCOBERTO PELO SÍLVIO!

O TIO NÃO SABE A DIFERENÇA ENTRE MÚSICA E BARULHO!
FONC!

ENQUANTO ISSO, NA CASA AO LADO...
PARECE UM HIPOPÓTAMO COM DOR NOS CALOS! MAS NÃO ESTAMOS NO ZOOLÓGICO!
FOONC!

AH, LÁ ESTÁ O CULPADO! TORTURADOR DE TROMBETA E TAMBOR!

É O SILVA, NOSSO VIZINHO, TIO!
DEVE ESTAR ENCANTADO COM A MINHA MÚSICA!
CHEGA! PARE COM ISSO!
VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE MÚSICA! QUER VOCÊ GOSTE OU NÃO, EU VOU CONTINUAR!
VOU PRATICAR E DEPOIS... UM CONTRATO COMO REI DO ROCK!
BLAM!
QUE BALANÇO!
BAM! BUM!
FOONC!
ESSE PATO VAI VER UMA COISA!
EI! ISSO ME DEU UMA IDÉIA!
FORÇA TOTAL!

BEM NO ALVO!
UGHH! (GLUB!)
PLOOCH!

UM POUCO DE ÁGUA AJUDARÁ O PATO A SE REFRESCAR!

GRR!

GRR! LÁ ESTÁ ELE! VAI SAIR DA GARAGEM!

VOU FURAR OS PNEUS DO CARRO DELE!

PRONTO!

EH, EH! OS PREGOS VENCEM A ÁGUA POR UM A ZERO!
BAM!
BAM!
BAM!

SE CONTINUAR ASSIM, VOU CHEGAR À PERFEIÇÃO!
BUM!
BUUM!
FOONC!

O PILANTRA CONTINUA A AZUCRINAR MEUS OUVIDOS!

POIS TOME ISTO!

BEM NO ALVO!
¡AUU!
BONC!

TIO DONALD, É MELHOR O SENHOR FAZER AS PAZES COM O SILVA!
FAZER AS PAZES? NADA DISSO!

ATACAR!
XI! A LUTA SE TRANSFORMOU EM GUERRA!

ESSE SABOTADOR DE GÊNIOS MUSICAIS VAI ME PAGAR, AGORA!

AÍ ESTÁ MINHA ARMA SECRETA!

O FATOR SURPRESA É IMPORTANTE, NO ATAQUE!
TOC!
TOC!
AGORA EU ME ESCONDO, E...
ELE DEVE ESTAR ABRINDO A PORTA.. FOGO!
?
VUUCH!
(GLUP!) O PATO BARULHENTO ATACOU DE NOVO!
FOONC!
BUM!
VOLTEMOS À PRÁTICA! O SÍLVIO VAI ADORAR!
BUUM!
VOU DAR BOAS RISADAS, AGORA!

AH, AH! UM PATO EM ÓRBITA!

É SÓ ACENDER O PAVIO E...

LANÇAMENTO PERFEITO!

?
PLOP!

¡AAUUU!
BUUM!

ELE PODE DIZER QUE É UM ESTOURO! AH, AH!

QUER AJUDA?
NÃO! QUERO FICAR DEITADO E PENSAR NUM PLANO ANTIVIZINHO!

AH! O SILVA ADORA SEU JARDIM!

POIS VOU DEIXÁ-LO MAIS BONITO, ENTÃO!

ELE REVOLVEU O SOLO... ADUBOU... PLANTOU AS SE-MENTES... E O REGA COM CARINHO...

QUÉ, QUÉ, QUÉ!
NÃO! NÃO!

ESTÁ TRISTE? MINHA MÚSICA SERVIRÁ DE CONSOLO!

SEMPRE QUIS TER UM *PRADO*, MAS NÃO ASSIM! (CHUIF!)

EH, EH! ISSO ENCERRA O ASSUNTO!

BUM!
FOONC!
BUM!

ESTOU CADA VEZ MELHOR!

BUM!
BUM!

VENHA DAR UM PASSEIO, QUERIDO VIZINHO!
EU SABIA QUE A MÚSICA ELEVA, MAS NÃO ASSIM!

TENHO UM PRESENTE PRA VOCÊ!
PRESENTE?

SIM! UM CHAPÉU DE BURRO... TOME!

FORA!

AGORA O SENHOR ESTÁ LIVRE!
FORA COM ESSE CHAPÉU RIDÍCULO!
FAÇA AS PAZES COM ELE, TIO, POR FAVOR!
NEM PENSE NISSO!
ELE NÃO AGÜENTA O BARULHO DA SUA... MÚSICA!
O MOTIVO É OUTRO, RAPAZ!
ELE SABE QUE SE EU CONTINUAR TREINANDO, SEREI UM ASTRO!
ELE FAZ ISSO POR INVEJA!
MAS, TIO.,
NÃO ADIANTA, LUISINHO!
LOGO DEPOIS...
ACABEI DE CIMENTAR A ENTRADA!
CIMENTO FRESCO, HEIN?
QUE TAL UMA VOLTINHA?

VAMOS, AMIGO!

ANDE... OU MELHOR, CORRA!

QUIA'! QUIA'!
COCORECÓ!
¡AUU!

ESTÁ QUASE NA HORA DE IR AO ESCRITÓRIO DE SÍLVIO LINO!

VOU PRATICAR SÓ MAIS UM POUCO!
BUM!
BUUM!

EU NÃO GOSTO DE VIOLÊNCIA..
TCHAC!

. MAS ESSE PATO MERECE UMA LIÇÃO!

MADEIRA!

CRÁS!

POUCO DEPOIS...
AHÁ!

A FERA ESTÁ COCHILANDO!

O SILVA ANDA MUITO PÁLIDO! POR ISSO VOU AJUDÁ-LO...

...A FICAR MAIS...

...CORADO!

TUMP!

VUUP!

PLOCH!

AGORA ESTAMOS EMPATADOS!
GLUB!

QUANDO VAI PARAR COM ISSO, TIO DONALD?
AGORA MESMO!
VERDADE?

SIM, É HORA DE VER O SÍLVIO LINO! VENHAM. *A CAMINHO DA FORTUNA!*
VIVA! VAMOS LÁ!

O SILVA ESTÁ BRAVO! PODE SER QUE APRONTE ALGUMA!
POIS NÃO FICARÁ SEM RESPOSTA!

OLÁ, SÍLVIO! ANTES DE ASSINAR CONTRATO COM MEUS SOBRINHOS, OUÇA O *HOMEM-BANDA!*
POIS NÃO!

QUE ESTOURO!
BONC!
FOONC!
BUUM!

EXECUÇÃO SOBERBA! QUE TALENTO!
VAI ME CONTRATAR? EU FICARE RICO?

AÍ ESTÁ ELE! NÃO SE ESQUEÇAM, RAPAZES .. MUITO CUIDADO!
OH-OH!

DEPRESSA! A CAMISA DE FORÇA!
NÃO! SOLTEM-ME!

PRONTO!
?

NÃO TENHA MEDO! SOMOS SEUS AMIGOS!
MAS VOCÊS NÃO TOCARAM NADA!

POBREZINHO!
?

ELE TEVE UMA GRANDE ESTAFA! NÃO SABE MAIS JULGAR OS TALENTOS!

E SAI POR AÍ DIZENDO AOS MÚSICOS QUE ENCONTRA QUE PODE TORNÁ-LOS *MILIONÁRIOS!*

E ASSIM...
NADA DE CONTRATO!
NADA DE MILHÕES!
E NADA DE CARTAZ!

QUANTO TEMPO PERDIDO COM EXERCÍCIOS!

UGH!

O SILVA ALUGOU UM DEMOLIDOR!
E VAI ARRASAR NOSSA CASA!

UM MOMENTO, SILVA!
AQUI ESTÃO OS MEUS INSTRUMENTOS!
E AGORA...
O QUÊ?
VEJA!
CRAAC!
VOCÊ QUEBROU TUDO... POR QUÊ?
EU PODIA FATURAR UMA NOTA COM A MÚSICA! MAS EU RENUNCIO... PORQUE OS VIZINHOS DEVEM SER AMIGOS!
MUITO BEM! DEVEM SER AMIGOS E ACIMA DE TUDO... SILENCIOSOS!
SIM! PODE CONTAR COMIGO!
SÓ QUERO VER QUANTO VAI DURAR ISSO!
fim

Walt Disney

MARAVILHAS DA NATUREZA

A CAPIVARA, AO JULGAR QUE A CORREDEIRA NÃO É UM LOCAL SEGURO PARA ATRAVESSAR, PODE ESTAR COMETENDO UM ERRO FATAL.

AS FEROZES ***PIRANHAS*** NUNCA PROCURAM AS RÁPIDAS CORRENTES.. ELAS CAÇAM SUAS PRESAS NAS MANSAS ÁGUAS PARADAS.

Walt Disney **SUPERPATETA**

SOBREVOANDO O ORIENTE, COMO FAZ TODA SEMANA EM SUA RONDA MUNDIAL, O SUPERPATETA NÃO IMAGINAVA QUE TERIA DE ENFRENTAR...

UI! AI!
PÔXA! EU ESTAVA PISANDO NUM RAPAZ!

HONOLÁVEL SENHOL, SEL PISADO POL SEUS PÉS NÃO É NADA...

.. QUANDO JÁ SE FOI **ESMAGADO** PELO **DLAGÃO DE CEM BIGODES!**
PÔXA! DRAGÃO DE CEM BIGODES?

ELE ACABOU DE PASSAL POL AQUI, ESMAGANDO A TUDO E A TODOS!
ENTÃO FOI ISSO O QUE EU OUVI!

ACHO QUE SIM! TEMO QUE NINGUÉM POSSA DETÊ-LO, SE NEM O NOSSO HELÓI PÔDE!
O SEU **HELÓI,** DIGO, HERÓI?

SIM! **EU,** HONOLÁVEL SENHOL!

MUITO PLAZEL! MEU NOME É SUN IATCHIN!
PÔXA! VOCÊ É O TAL HERÓI? IAC!

ESSA É MINHA IDENTIDADE SECLETA! NAS HOLAS VAGAS ME TLANSFOLMO EM...

...ULTLAMBOLHO!

IAC, IAC! NÃO MU-
DOU NADA!
ISSO PALA VOCÊ!
PALA NÓS, UM
SIMPLES DETALHE
COMO OS ÓCULOS,
FAZ DIFELENÇA!

TODOS NÓS TEMOS CALAS IGUAIS! SEM
OS ÓCULOS, NINGUÉM SABE QUEM
SOU! IH, IH, IH!
IAC, IAC!
BOA IDÉIA!

ULTLAMBOLHO! O DLAGÃO
VOLTOU A ATACAL!

ESCUTE! SERÁ
QUE EU POSSO
AJUDÁ-LO?
EU IA MESMO
CONVIDAL O
HONOLÁVEL
VISITANTE!

VAMOS! EU TENHO UM TLUQUE
INFALÍVEL PALA ACHALMOS O
MONSTLO!
E QUAL É?

BASTA SEGUILMOS
AS PEGADAS!
PÔXA!

O HONOLÁVEL
DLAGÃO ESTÁ
ATLÁS DA
COLINA!
VOU ATACÁ-LO!
VEJA E
APLENDA!

AHÁ! FINALMENTE ESTAMOS
FLENTE A FLENTE!
ESSE CARA
É MALUCO!

P-PÔXA! É ESSE O TAL BICHO?

GROF!

GROF!

MAS ONDE ESTÃO OS BIGODES?

VENDE-SE!

FUCHHH!
¡AU!

PÔXA! ÊLE CHAMUSCOU O UNIFORME QUE EU USO HÁ DEZ ANOS!

ESCUTE AQUI, NÃO PENSE QUE SOU COMO O ULTRAM... HÃ?
CRANCH!
CRUNCH!

ZIT! ZIT! ZIT!
P-PÔXA! QUANTOS FIOS!
É POL ISSO QUE O CHAMAMOS CEM BIGODES!

(GLUP!) FIQUEI TÃO ATRAPALHADO QUE NEM POSSO ME MOVER!

AH, AH, AH! VITÓLIA, AFINAL!
ELE FALA!

ACABEI COM O ULTLAMBOLHO E COM ESSE PATETA QUE ELE TLOUXE PLA ME COMBATEL!
UÉ! SERÁ QUE ELE ME CONHECE?

AGOLA VOU MOSTLAL A VOCÊS QUEM É O NOVO IMPELADOL DAQUI!

EU! PING-PONG FU! AH, AH, AH!
PÔXA! ENTÃO NÃO ERA O DRAGÃO QUEM FALAVA!
?

CLALO QUE NÃO! FUI EU QUEM O CONSTLUIU! EU SOU UM GÊNIO, COMO SE PODE PELCEBEL!

SEU PING! SÓ QUERO PEDIR UMA COISA: NÃO ME JOGUE NA FOGUEIRA, SIM?
HEIN?

SABE QUE EU NÃO TINHA PENSADO NISSO? VOCÊ ME DEU UMA ÓTIMA IDÉIA!
IAC, IAC! DEU CERTO!

EU NÃO TENHO FOGUEILA, MAS O MEU DLAGÃO CUIDA DISSO!
AH, AH! COMO SOU CLUEL!
NHEEC!

PLEPALE-SE PALA VILAL UM HONOLÁVEL CHULASQUINHO! AH, AH, AH!
OBA!
OH! QUE HONOLÁVEL FIM!
FUUCHH!

IAC, IAC! O FOGO DERRETEU OS BIGODES DO SEU DRAGÃO!
E ERA ISSO MESMO O QUE EU QUERIA!
AGORA, PREPARE-SE...
VUM!

...PORQUE VOCÊ VAI PULAR MAIS QUE BOLINHA DE *PING-PONG*!
CRÁS!

BONG!
UFF!

OBLIGADO, HONOLÁVEL ULTLAM-BOLHO, POL AMOLTECEL A MINHA QUEDA!
UI!

VOCÊ NÃO ME ESCAPALÁ, PING...
AH, AH, AH!

...OU EU NÃO ME CHAMO ULTLAMBOLHO!
EPA!
TUG!

BRAMM!
HÃ?

VOCÊ VAI TEL QUE MUDAL DE NOME!
BRAM!

AH, AH, AH!
BONG!

O SEU AZAR É QUE EU AINDA ESTAVA POR AQUI! IAC, IAC!
ZUM!

ASSIM...
NÓS AGLADECEMOS MUITO, SUPELPATETA!
PENA QUE O ULTLAMBOLHO NÃO ESTEJA AQUI PLA AGLADECEL, TAMBÉM!

IAC, IAC! NÃO É PRECISO! EU SEI QUE ELE VAI TIRAR UMAS LONGAS FÉRIAS!
PLA PENSAL NUM NOVO NOME! ULTLA O QUÊ? ULTLABAITE... ULTLASETE... ULTLAULTLA...
fim

ZOO Disney

DÊEM DEZ PASSOS, VIREM E FAÇAM FOGO!

KFS (Mmn 5408 - 03) - AD 80

CREME PARA MÃOS

EPA!

KFS (Mmn 5502 - 25) - AD 80

Danoninho é o queijo "petit-suisse" com deliciosos sabores de frutas, que a mamãe deixa comer sempre.

Danoninho ajuda você a crescer forte e sadio, e tem vários sabores para escolher: Morango, Abacaxi, Pera, Banana, Ameixa...

Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

PALHACINHO

Lave dois potinhos de Danoninho, enxugando bem. Cole um potinho sobre o outro, usando cola-tudo.

Agora, pinte com tinta acrílica a boca, olhos e botões da roupa. Se você preferir, faça estes itens em cartolina recortada e cole. Complete o palhacinho recortando e pintando os pés em cartolina, conforme o desenho.

Faça um cirquinho em sua casa usando as várias cores de Danoninho para fazer um palhacinho de cada cor diferente.

WALT DISNEY

LOBÃO

VEGETARIANO À FORÇA

O QUE TEMOS PRO ALMOÇO, LOBINHO? ESTOU COM UMA FOME...

SOPA DE NABO, MEXIDO DE CENOURA E...

AONDE VAI, PAPAI?
VOU ARRANJAR CARNE PRA COMER!

ASSIM...
HÃ? ONDE FORAM PARAR TODAS AS GALINHAS?
O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, LOBÃO?

BEM, EU... EU QUERIA COMPRAR UMA DÚZIA DE OVOS, ZÉ GRANDÃO!
EU VENDI TODAS AS GALINHAS...

...E VOU ABRIR UM MERCADO DE PEIXE DEFUMADO!
VENDE-SE PEIXE DEFUMADO

HUMM... PEIXE DEFUMADO NÃO É TÃO GOSTOSO COMO GALINHA, MAS É BEM MELHOR DO QUE VEGETAIS!

ONDE ESTÃO OS PEIXES, ZÉ? EU POSSO AJUDAR A DEFUMÁ-LOS!
AINDA VOU PESCÁ-LOS!

VOU COM VOCÊ E AJUDAREI A PÔR AS ISCAS NOS ANZÓIS!
EU NÃO USO ISCAS!

EU PESCO COM ISTO!
MAS... É UMA TROMBETA!

COMO É QUE VOCÊ PODE PESCAR COM ISSO?
EU VOU LHE MOSTRAR!

ASSIM...
APRONTE LOGO A REDE, LOBÃO!
HUM... QUERO VER ISSO!

MAS PRA FALAR A VERDADE, EU ACHO QUE ELE FICOU BIRUTA!

PRIMEIRO, PRECISO TREINAR UM POUCO!

FOONC!
FONC!

ORA, SEU TOLO! VOCÊ VAI ESPANTAR OS PEIXES COM TODO ESSE BARULHO!

AH, É? ENTÃO VEJA SÓ ISTO!
ESSA NÃO! ELE ENFIOU A TROMBETA DENTRO DA ÁGUA!
NÃO VOU MAIS PERDER TEMPO COM ESSE IDIOTA!
HEIN?
PLOCH!
VUP!
VEJA SÓ QUANTO PEIXE! OBA!
PUXE A REDE, LOBÃO!
PLOCH! PLACH!
DEPOIS DESTE GOLPE, EU NÃO VOU PRECISAR COMER VEGETAIS DURANTE UM ANO!
OBRIGADO PELOS PEIXES, ZÉ!
EI!

ESSES PEIXES SÃO MEUS, LOBÃO!
ERAM SEUS, ZÉ, MAS AGORA SÃO MEUS! AH, AH!

VOU ARRANCAR SUA PELE POR CAUSA DISSO!

MINUTOS DEPOIS...
(PUF! PUF!) AQUELE URSO BIRUTA AINDA ESTÁ ME SEGUINDO!

E PRA PIORAR A SITUAÇÃO, EU ESTOU NUM BECO SEM SAÍDA!

JÁ SEI! VOU USAR O VELHO TRUQUE DE RESPIRAR POR UM JUNCO OCO!

EU SEI QUE VOCÊ ESTÁ POR AQUI, LOBÃO!

AH, ELE SE ESCONDEU NO PANTANAL!

E JÁ SEI COMO FAZER O LOBÃO SAIR DAÍ!

PUXA, EU SOU MESMO UM GÊNIO!

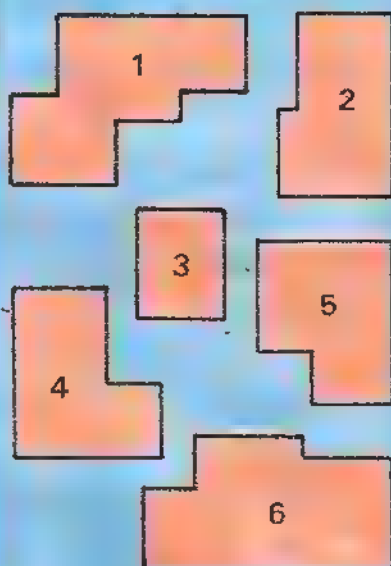
BLUUP!

¡AAUU!
AH, AH!

ERA SÓ BRINCADEIRA, ZÉ! EU DETESTO COMER PEIXE!
E VOCÊ NÃO VAI COMER NADA POR ALGUM TEMPO! GRRR!

NO DIA SEGUINTE...
É PENA QUE NÃO POSSA COMER ALIMENTOS SÓLIDOS DURANTE UMA SEMANA, PAPAI!

MAS PODERÁ TOMAR QUANTO SUCO DE CENOURA E DE NABO O SENHOR QUISER!
UGH!
fim

Quais são as três peças que completam este quadrado?

1

2

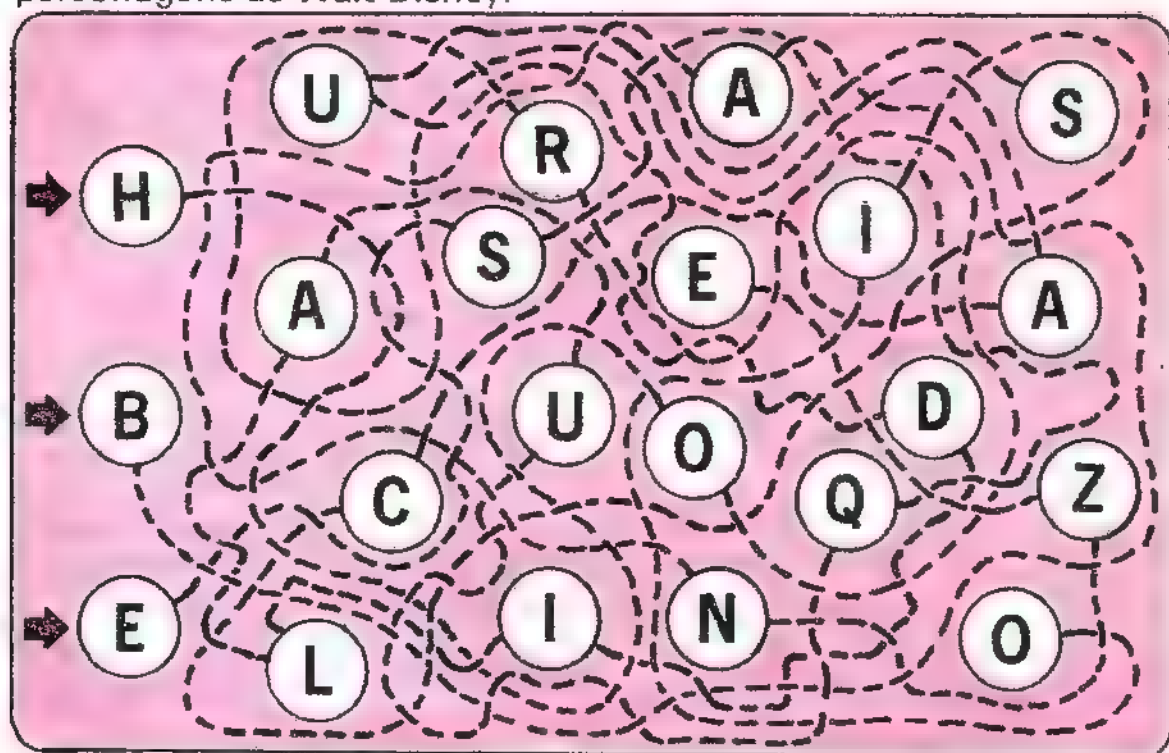
3

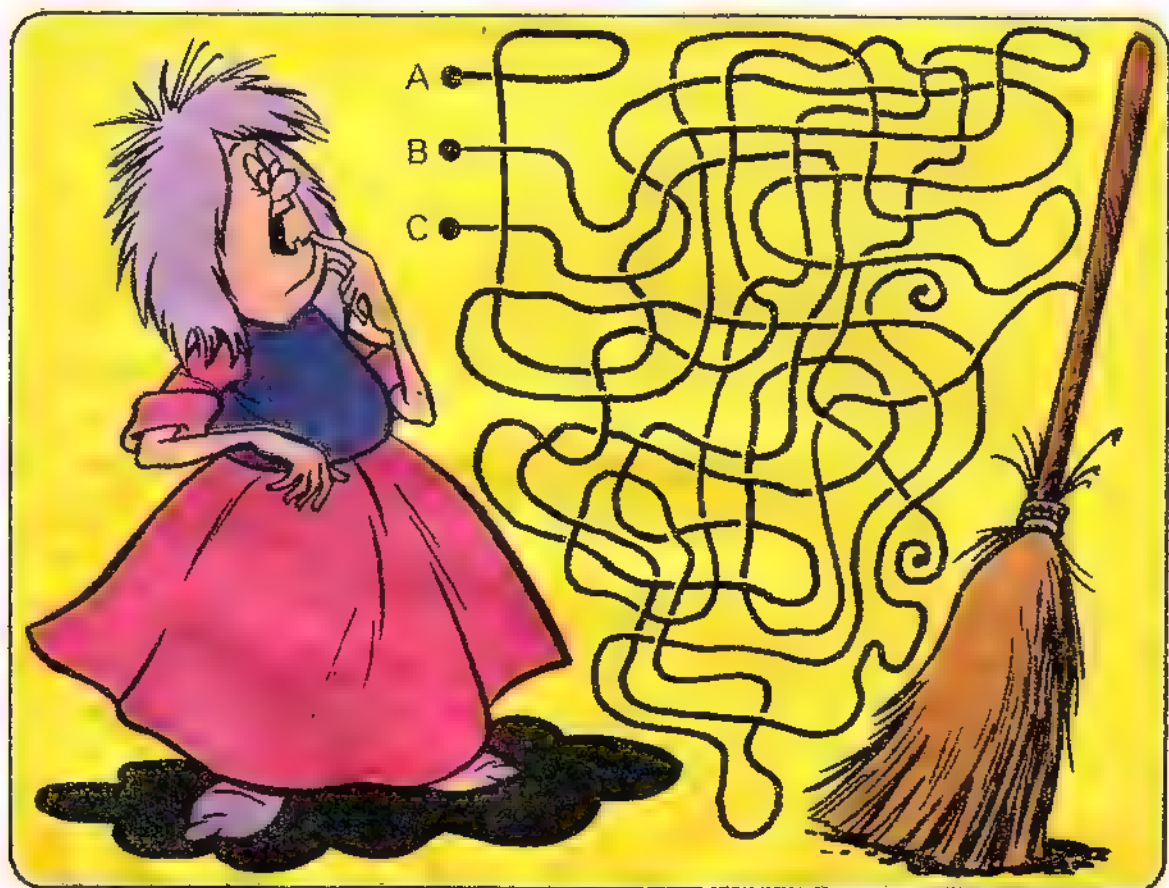
4

5

6

Resposta: Peças 1, 4 e 6.

1) Seguindo as linhas pontilhadas você encontrará o nome de três personagens de Walt Disney.

2) Por qual caminho a Madame Min deverá seguir para chegar até sua vassoura mágica?

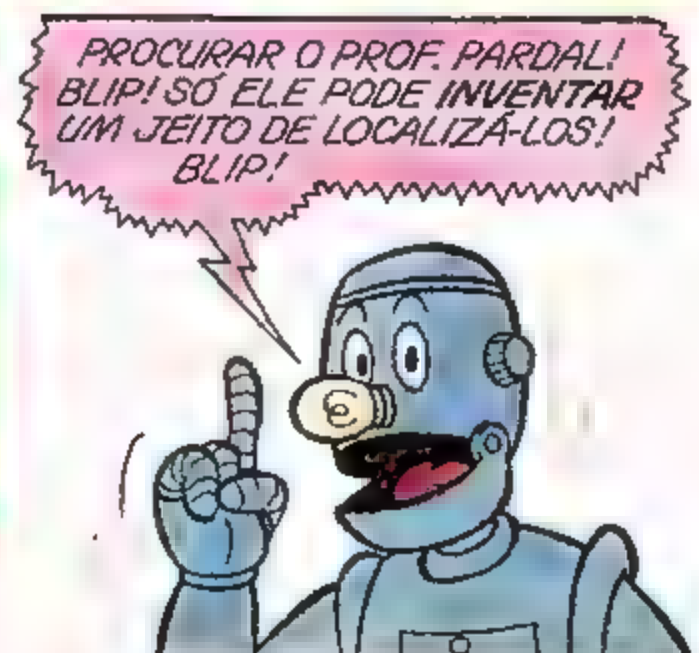
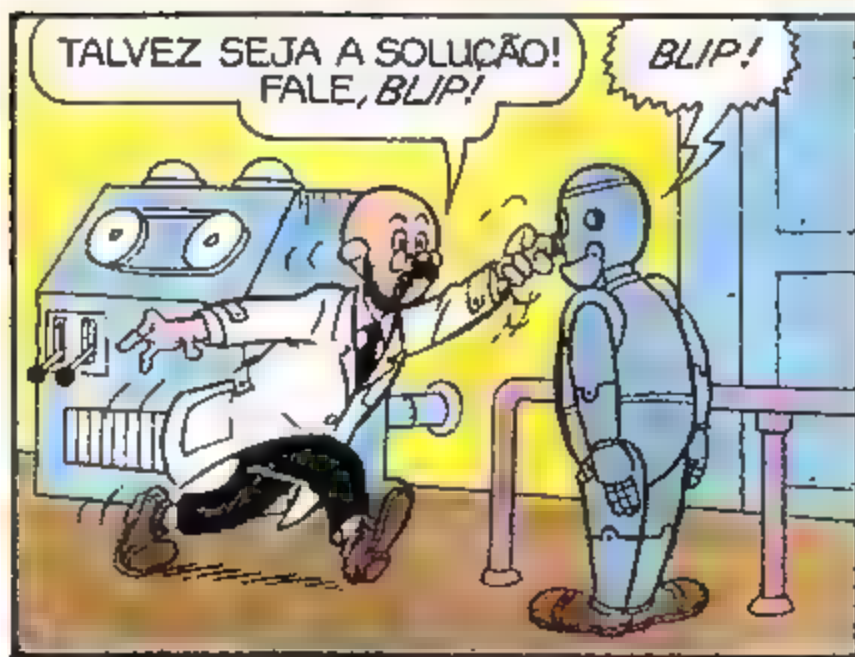
A
B
C

Respostas: 1) Horácio, Banzé, Esquálidus. 2) Caminho C.

WALT DISNEY PROF. PARDAL

UM FURO NO ESPAÇO

ALÔ, ASTRONAUTAS DO PROJETO URANO! RESPONDAM!

A COMUNICAÇÃO CESSOU COMPLETAMENTE, PROF. ZOCA RHECA!

ELES DISSERAM QUE ESTAVAM NUM REDEMOINHO NO ESPAÇO E DEPOIS...

E ASSIM...
ACHO QUE POSSO ENCONTRAR OS ASTRONAUTAS, PROF. ZOCA!
BZZ!

A DIRETORIA DO PROJETO DESTACOU O BLIP, COM TODOS OS INFORMES, PARA AUXILIÁ-LO NO TRABALHO!
BLIP! OLÁ! BLIP! BLIP!

ATÉ A VOLTA! NÓS OS ACHAREMOS!
BOA SORTE, PROFESSOR!

VISITAREMOS OS PLANETAS MAIS PRÓXIMOS! ELES TÊM QUE ESTAR NUM DELES!

VOU DESLIGÁ-LOS PRA NÃO GASTAR SUAS BATERIAS...E QUANTO A MIM, VOU HIBERNAR!
BLIP!
BZZ!

ESTE FOGUETE ESTÁ DOTADO DE UM APARELHO QUE MANTERÁ MEU ESTADO VITAL EM SUSPENSÃO...

...E SÓ ME ACORDARÁ QUANDO ESTIVERMOS CHEGANDO AO PRIMEIRO PLANETA DE NOSSA ROTA!
ZUUMM!

O TEMPO PASSA...
UAAH... COMO DORMI! JÁ DEVEMOS ESTAR PERTO DO PRIMEIRO OBJETIVO!

LÁ ESTÁ ELE... HEIN? DEVE HAVER ALGO ERRADO!

LAMPADINHA! BLIP! ACORDEM! ESTAMOS VOLTANDO À TERRA!
BLIP! SÃO ONZE HORAS E TUDO ESTÁ CALMO!
BZZ?

BLIP! DESCULPE, PROFESSOR... É QUE FUI GUARDA-NOTURNO NO CENTRO DE PESQUISAS, ANTES DE TRABALHAR NO PROJETO URANO!
NÃO FAZ MAL! ACHO QUE HOUVE ALGUM DEFEITO E NOS TROUXERAM DE VOLTA!

O PIOR É QUE NÃO VOLTAMOS À NOSSA BASE, RAPAZES!
FUCHHH!

ESTAMOS EM MEIO A UMA FLORESTA TROPICAL!

O QUE HÁ COM OS APARELHOS? AQUI DIZ QUE VIAJAMOS DURANTE MAIS DE DEZ MIL ANOS?!
BLIP?

BLIP! MAIS EXATAMENTE: DEZ MIL, TREZENTOS E VINTE E CINCO ANOS, ONZE MESES, CINCO DIAS E DUAS HORAS!
ANOS 10 325
MESES 00011
0005
0002
MINUTOS 0000

IMPOSSÍVEL! FICAMOS PERDIDOS NO ESPAÇO TODO ESSE TEMPO?
SIM...BLIP! E VIAJAMOS...DOZE MILHÕES DE QUILÔMETROS! BLIP!

SE ISTO É A TERRA, O QUE HOUVE COM ELA? PARECE COBERTA DE FLORESTAS!
BEM, DEPOIS DE DEZ MIL ANOS...BLIP!

VAMOS SAIR E EXPLORAR ESTE LUGAR! O QUE ACONTECEU CONOSCO, DEVE TER ACONTECIDO COM OS ASTRONAUTAS QUE SUMIRAM!
BLIP! SÃO ONZE E QUINZE E...

DESCULPE... É A FORÇA DO HÁBITO!
VEJAM! RUÍNAS IMENSAS E MILHARES DE PÁSSAROS!

ELES SE ASSUSTARAM! TALVEZ NÃO ESTEJAM ACOSTUMADOS A VER SERES HUMANOS!
CROC!
CRÁÁ!

BLIP! NÃO ESTEJA TÃO CERTO, PROFESSOR!
BZZ!

QUE PEGADAS ENORMES! NA CERTA SÃO DE GIGANTES! VAMOS VOLTAR PRA NAVE!

BLIP! CAMINHO INTERDITADO!
CALÓ! CALÓ!

SÃO HOMENZINHOS DE PÉS GRANDES!
BLIP! ELES NOS APANHARAM, PROFESSOR!
CALÓ! CALÓ!
BZZ!

BLIP, FAÇA SEUS BLIPS O MAIS ALTO QUE PUDER! TALVEZ ISSO OS ASSUSTE!
BZZ BZZ!*
BLIP!
CALÓ?
*XÔ! PASSA!

AHH!
DEU CERTO!
BLIP! BLIP! BLIP!
BZZ!
CALÓ!
CALÓ!
CALÓ!

OS BAIXINHOS SÃO MEDROSOS! NÃO PENSEI QUE FOSSEM SE ASSUSTAR TANTO COM ISSO!
BLIP!
BZZ!

BLIP! ALGO ME DIZ QUE NÃO FOI O BARULHO QUE OS ASSUSTOU!
BZZ!*
*EI!

IAU! HOMENS PÁSSAROS!
CRÁÁÁ!
CRÁÁÁ!

MEUS SENSORES REGISTRAM QUE OS ASTRONAUTAS DESAPARECIDOS ESTÃO POR PERTO!
BLIP!
CRIINCH!

EI! VOCÊ NÃO É O PROF. PARDAL?
COMO É QUE ME CONHECE?

SOMOS OS ASTRONAUTAS DA MISSÃO URANO I! VOAMOS GRAÇAS AOS FOGUETES PORTÁTEIS DO NOSSO EQUIPAMENTO!

FIZEMOS ESTAS ASAS COM PENAS DOS PÁSSAROS DAQUI...E BOLAMOS ESTES BICOS DE PAPELÃO!
TUDO PRA MANTER OS CALÓ-CALÓS À DISTÂNCIA!

SÃO ELES! NÓS OS ENCONTRAMOS!
O VELHO BLIP!
BZZ! BZ! BZZ?*
*EI, DE NOVO?

EPA! OS CALÓ-CALÓS ESTÃO DE VOLTA!
ZIM!
ZIM!

ELES PERCEBERAM O TRUQUE! VAMOS DAR O FORA, PROFESSOR!
BLIP!
BZZ!

NÓS NOS ESCONDEMOS NAQUELAS RUÍNAS! O LOCAL SÓ PODE SER ALCANÇADO PELO AR!

ESTAMOS SALVOS... MAS SEPARADOS DOS NOSSOS SEMELHANTES POR DEZ MIL ANOS!

BLIP! DEZ MIL, TREZENTOS E VINTE E CINCO ANOS, ONZE MESES, CINCO...
PARE, BLIP! VOCÊ FALA TANTO, QUE JÁ ESTÁ COM AS BATERIAS FRACAS!
POF!

LAMPADINHA, PARE DE CHUTAR PEDRINHAS! ISSO NOS IRRITA E...
BZZ!
POF!

EI! QUE INTERESSANTE! AS PEDRAS VIRAM PÓ, AO SEREM CHUTADAS!
SIM... AS ROCHAS DESTA CAVERNA SÃO MUITO ESTRANHAS!
BZZ!

BLIP! ESTRANHAS DEMAIS! EU DIRIA QUE... NÃO SÃO MINERAIS DA TERRA!
NÃO?!

PENSAMOS QUE ISTO FOSSE A TERRA, PROFESSOR!
POIS COMEÇO A ACHAR QUE NÃO É!

ONDE ESTÁ A NAVE DE VOCÊS?
NO ALTO DESTA MONTANHA! QUER CONFERIR OS NÚMEROS?

NÃO! QUERO EMBARCAR NELA COM VOCÊS... E VOLTAR À TERRA!
BLIP?
BZZ?
?!

NOSSOS INSTRUMENTOS ESTARÃO ERRADOS, PROFESSOR?
NÃO EXATAMENTE! ELES DEVEM MARCAR A DISTÂNCIA DESTE PLANETA À TERRA...

...E O TEMPO QUE LEVARÍAMOS PRA CHEGAR ATÉ ELE! PORÉM, TENHO CERTEZA DE QUE NÃO HIBERNEI TANTO ASSIM!
VOCÊS TAMBÉM FORAM APANHADOS PELO REDEMOINHO?

ELE NOS FEZ DESMAIAR... E SÓ ACORDAMOS AO CHEGAR AQUI!
NÃO, MAS... TALVEZ ESSE REDEMOINHO SEJA A EXPLICAÇÃO DE TUDO!

ACHA QUE PODEMOS VOLTAR?
CREIO QUE SIM! E QUERO VER ESSE REDEMOINHO DE PERTO!

DEVE EXISTIR UM MODO DE ABREVIAR A VIAGEM... E VAMOS DESCOBRI-LO!

ATÉ AQUI, TUDO EM ORDEM! EM TODO CASO, VAMOS NOS AMARRAR NAS POLTRONAS!

DIAS DEPOIS...
PROFESSOR, ESTOU VENDO UMA COISA MUITO ESTRANHA NO VISOR!

É UMA IMENSA MANCHA ESCURA NO ESPAÇO! E ESTAMOS INDO EM *SUA DIREÇÃO!*

EXATAMENTE O QUE CALCULEI... HÁ UM FURO NO ESPAÇO!

UM...O QUÊ?
UMA COISA INEXPLICÁVEL, QUE NOS FAZ ATRAVESSAR MILHÕES DE QUILÔMETROS...

...EM POUCOS MINUTOS EM VEZ DE DEZ MIL ANOS!
BLIP! DEZ MIL, TREZENTOS E VINTE E CINCO ANOS...

ACHO MELHOR DESLIGAR O BLIP! A VIAGEM DURARÁ ALGUMAS SEMANAS E SUAS BATERIAS DESCANSARÃO!
BLIP...

E ASSIM...
O PROF. PARDAL ESTÁ VOLTANDO COM OS ASTRONAUTAS DESAPARECIDOS...E APENAS UM MÊS DEPOIS DA PARTIDA!
URANO I

OLÁ, AMIGOS! VOU LHES CONTAR COMO VIAJAMOS MILHÕES DE QUILÔMETROS EM POUCO TEMPO...

HORAS DEPOIS...
...E ENTÃO OS CALÓ-CALÓS NOS ATACARAM! E NÓS VOAMOS PARA AS MONTANHAS! E, NA CAVERNA, O LAMPADINHA COMEÇOU A CHUTAR PEDRAS E...BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLIP! O INCONVENIENTE, NOS SERES HUMANOS, É QUE NÃO PODEM SER DESLIGADOS!
BZZ!
UAHH!
ZZZZ
fim

WALT DISNEY **BANZÉ**

UM PEQUENO GRANDE HERÓI

HUMPF! ESSE PREGUIÇOSO PODIA TER PUXADO MAIS AO PAI! NA IDADE DELE EU NÃO DORMIA ATÉ TÃO TARDE!

DEIXE-O DORMIR! NÓS PODEMOS FAZER NOSSO PASSEIO DE DOMINGO SEM ELE!

BANZÉ

ZZZ

D 2540 AD 80-5

COMO É BONITO POR AQUI... EPA! AQUELE BEBÊ ESTÁ INDO DIRETO PRO LAGO!
QUAC! QUAC!

OH, NÃO! ELE CAIU NA ÁGUA!
PLOCH!

ZUM!
BUÁÁ!
SOCORRO! MEU BEBÊ CAIU NO LAGO!

PLOCH!

GLUB! GLUB!
PUXA! É MAIS PESADO DO QUE EU PENSEI!
PLACH!

BUÁÁ!
POBREZINHO! ESTÁ TODO MOLHADO!

COMO AQUELE CÃOZINHO FOI ESPERTO!
SIM! E MUITO CORAJOSO! MERECIA UMA RECOMPENSA!

POUCO DEPOIS...

DAQUI POSSO VER TODO O PARQUE, MAS NÃO A MINHA FAMÍLIA!

ACHO MELHOR VOLTAR PRA CASA!

PARQUE DE PATOPOLIS
TALVEZ ELES JÁ TENHAM VOLTADO!

PARECE QUE NÃO ESTÃO AQUI, TAMBÉM! ESTÁ TUDO TÃO QUIETO!
BANZÉ

BANZÉ
DEPOIS DE TANTAS AVENTURAS, VOU DESCANSAR UM POUCO!

EI! O BANZÉ AINDA ESTÁ DORMINDO!
QUE DORMINHOCO!
BANZÉ
QUANTO MAIS ELE DORME, MAIS PREGUIÇOSO FICA! QUANDO EU TINHA A IDADE DELE...BLÁ, BLÁ...
fim

Opa! Acho que entrei em anúncio errado!
Tudo certo! É que tá tudo azul com a Pantera-Cor-de-Rosa! Só lendo pra você ver!
A PANTERA COR-DE-ROSA
EDITORA ABRIL
Já nas bancas.

WALT DISNEY

UM TRABALHO PARA O PATETOQUE

DETETIVE É UM SUJEITO QUE PESQUISA, BUSCA E PROCURA ATÉ ENCONTRAR...

EU SÓ QUERIA SABER ONDE É QUE COLOQUEI MINHA PASTA DE DENTES!

QUANDO O MICKEY VIAJA, ESTA AGÊNCIA FICA MEIO BAGUNÇADA!

TRIIIM!

B 75040 AD 80-6

DEIXEI UM BILHETE PRO MICKEY, NO CASO DELE CHEGAR DE VIAGEM! PELO JEITO, ESTA É A ALAMEDA SINISTRA!

GOZADO... ESTA CASA PARECE COM A DE UM FILME QUE ASSISTI! COMO ERA MESMO O NOME?
PLEC!
PLEC!

POIS NÃO?
(GLUP!) LEMBREI... ERA "O VAMPIRO DA NOITE ESCURA"!

F-FOI DAQUI QUE TELEFONARAM PEDINDO UM D-DETETIVE?
AH, O SENHOR É EXATAMENTE QUEM EU QUERIA... ENTRE!

O BARÃO RAMON STRENGO JÁ VAI ATENDER O SENHOR!
N-NÃO TEM PRESSA! ALIÁS, ACHO MELHOR IR EMBORA E...

AH, VOCÊ É O DETETIVE QUE O MEU MORDOMO CHAMOU?
E-EU... B-BEM...

ORA, NÃO FIQUE NERVOSO! SEI QUE ESTA CASA É UM POUCO ASSUSTADORA PORQUE ESTAMOS SEM LUZ, MAS...
BLAM! BLAM! BLAM!

O S-SENHOR NÃO OUVIU UMAS B-BATIDAS?
AH, SIM! ALIÁS, FOI POR ISSO QUE O CHAMEI! TENHO OUVIDO RUÍDOS ESTRANHOS E...
CREEC!

...TUDO FAZ CRER QUE A CASA ESTÁ MAL-ASSOMBRADA!

PUXA, ELE DESMAIOU! VOU BUSCAR ÁGUA!

NEM ESPEROU EU DIZER QUE NÃO ACREDITO EM FANTASMAS E, POR ISSO, MANDEI CHAMAR UM DETETIVE PRA INVESTIGAR O CASO!
ZUP!

EPA! PRA ONDE ELE FOI?

ALGUÉM PODERIA ME DIZER COMO VIM PARAR AQUI?
BLAM!

O DETETIVE SUMIU, SENHOR BARÃO!
NÃO FAZ MAL!

VOU LIGAR PARA A AGÊNCIA E PEDIR QUE MANDEM UM DETETIVE MAIS CORAJOSO!
AH, SIM... O NÚMERO É O QUE ESTÁ MARCADO AÍ!

DROGA! QUEM ME JOGOU AQUI, NÃO CONHECE O PATETOQUE!
ENTRADA DE SERVIÇO

HUM... AMBOS ESTÃO OCUPADOS! SE PENSAREM QUE FUI EMBORA, SERÁ MAIS FÁCIL INVESTIGAR!

VOU PRO ANDAR DE CIMA, DE ONDE PODEREI CONTROLAR TODA A SITUAÇÃO!

NÃO QUE EU TENHA MEDO, MAS... BEM ESCONDIDO, SERÁ MELHOR... HÃ? QUE É ISSO?
CLANC!
CLANC!
CLANC!

R-RUÍDO DE C-CORRENTES... E B-BARULHO DE FANTASMA!
CLANC!
CLANC!

P-PRECISO TER C-CORAGEM E O-OLHAR!
CLANC!
CLANC!
CLANC

AHHH! TERIA SIDO MELHOR SE NÃO TIVESSE OLHADO!
CLANC!
CLANC!
CLANC!
CLANC!
BUUU!

VOU É CAIR FORA DAQUI...

POK!

M-MICKEY!
PATETA! CHEGUEI DE VIAGEM E FUI CHAMADO PRA INVESTIGAR ESTA MANSÃO!

VOCÊ ACHOU MEU BILHETE?
SIM! O MORDOMO DO BARÃO PENSOU QUE VOCÊ TINHA DEIXADO O CASO!

BEM, EU NÃO TINHA... MAS AGORA, VOU DEIXAR A CASA!
POR QUÊ?

EU ACABO DE VER CORRENTES ANDANDO SOZINHAS! ESTAVA DANDO O FORA, QUANDO...
ESPERE...

COMO ELES PENSAM QUE VOCÊ SUMIU, PODERÁ ME AJUDAR! FIQUE AQUI EM CIMA E OBSERVE TUDO!
C-CERTO!

HUM... AQUI ESTÁ MAIS ILUMINADO! VOU FICAR POR AQUI!

CLIC!
COMO TENHO QUE ESPERAR, VOU ME ENCOSTAR AQUI E... EI!

¡AU!
CLANC!
BUUU!

CLANC!
CLANC!
CLANC!
O QUE SERÁ QUE O PATETA ESTÁ APRONTANDO LÁ EM CIMA?

OS RUÍDOS RECOMEÇARAM!
AAHHH!
BUUU!
CLANC!
CLANC!

SOCORRO!
O QUE DEU NELE? ANTES NÃO SENTIA ESSE MEDO!
ACHO QUE JÁ ENTENDI!

N-NÃO HÁ N-NINGUÉM LÁ E-EM CIMA! COMO É QUE...
AH, ENTÃO ANTES HAVIA, NÃO É?

CONFESSE...ERA VOCÊ QUEM FAZIA OS RUÍDOS!
S-SIM...E-EU SOUBE QUE O AVÔ DO BARÃO ENTERROU SUA FORTU-NA AQUI...

...E RESOLVI AFUGENTAR TODOS, PRA PODER PROCURAR O TESOURO! LIGUEI UM SISTEMA ELETRÔNICO DE RUÍDOS, QUE ERA ACIONADO AO SE EMPURRAR DETERMINADO LIVRO DA BIBLIOTECA!
HUM...

POIS PERDEU O SEU TEMPO! EU ENCONTREI ESSE TESOURO HÁ ANOS! DE ONDE PENSA QUE VEM MINHA FORTUNA?

SÓ NÃO ENTENDO COMO FOI QUE COMEÇOU A FUNCIONAR SOZINHO!
FÁCIL...

O OUTRO DETETIVE ESTÁ LÁ E DEVE TER MEXIDO NO LIVRO...PODE DESCER, PATETA, ALIÁS, PATETOQUE!

UÉ, ELE NÃO RESPONDEU!

PATETA, VOCÊ ESTÁ AÍ? O CASO ESTÁ RESOLVIDO! ERA DOS MAIS FÁCEIS!

(GLUP!) AGORA O DIFÍCIL VAI SER ENCONTRAR O FABULOSO DETETIVE PATETOQUE, DEPOIS DESSE SUSTO!
fim

Só rindo mesmo com a braveza dessa menina...

Reunidas nesta edição as melhores piadas da Mônica e toda a turma do Mauricio. Nem precisa dizer que você vai adorar, precisa?

WALT DISNEY VOVÓ DONALDA E GANSOLINO

CONSERTO DESCONCERTANTE

EPA! EU ME ESQUECI DA TÁBUA ESTRAGADA!
NHEC!
CRÁS!

HEIN? SOCORRO!
CRÁS!

QUAC!
CRAC!
CRÁS!
SOCORRO!

¡AU!
ZUM!
TONC!

PUXA! QUASE QUE O MÓVEL CAI EM CIMA DE MIM!

É O QUE DÁ SER PREGUIÇOSO... VEJA EM QUE ESTADO FICOU A SALA!

QUERO QUE VOCÊ CONSERTE IMEDIATAMENTE A ESCADA E O SÓTÃO!

VOU FAZER UMAS COMPRAS! E QUERO QUE TUDO ESTEJA EM ORDEM, QUANDO VOLTAR!

QUE AZAR! ESTAVA QUERENDO TIRAR UMA SONECA!
VRUUM!

POR QUE EU TENHO QUE TRABALHAR TANTO?

COMPRO FERROS VELHOS!
OBA! QUE BOM TER UMA DISTRAÇÃO!
BLÉIM!
BLÉIM!

COMPRO FERROS VELHOS!
PUXA! ELE TEM JUSTAMENTE O QUE EU PRECISO!
BLÉIM!
BLÉIM!
COMPRAM-SE COISAS USADAS

EI! PARE! ESPERE UM MINUTO!
BLEIM!
BLÉIM!

O SENHOR PODE ME VENDER ESSE VELHO ESCORREGADOR?

ESTÁ BEM! CUSTA TRINTA CRUZEIROS!
É EXATAMENTE O QUE EU TENHO!

AQUI ESTÁ O DINHEIRO!
OBRIGADO!

PUXA! COMO ESTÁ PESADO!
CRIIC!

TENHO QUE ACABAR O CONSERTO ANTES DA VOVÓ CHEGAR!

MAIS TARDE...
AÍ VEM ELA! TERMINEI BEM A TEMPO!
CRIINCH!

O QUE ME DIZ, VOVÓ? AGORA TEMOS UM BELO ESCORREGADOR, E NEM FOI PRECISO CONSERTAR O BURACO DO TETO!
EU DESISTO, GANSOLINO! SUA PREGUIÇA É DEMAIS!
fim

Walt Disney

Zorro

Uma Missão para Garcia

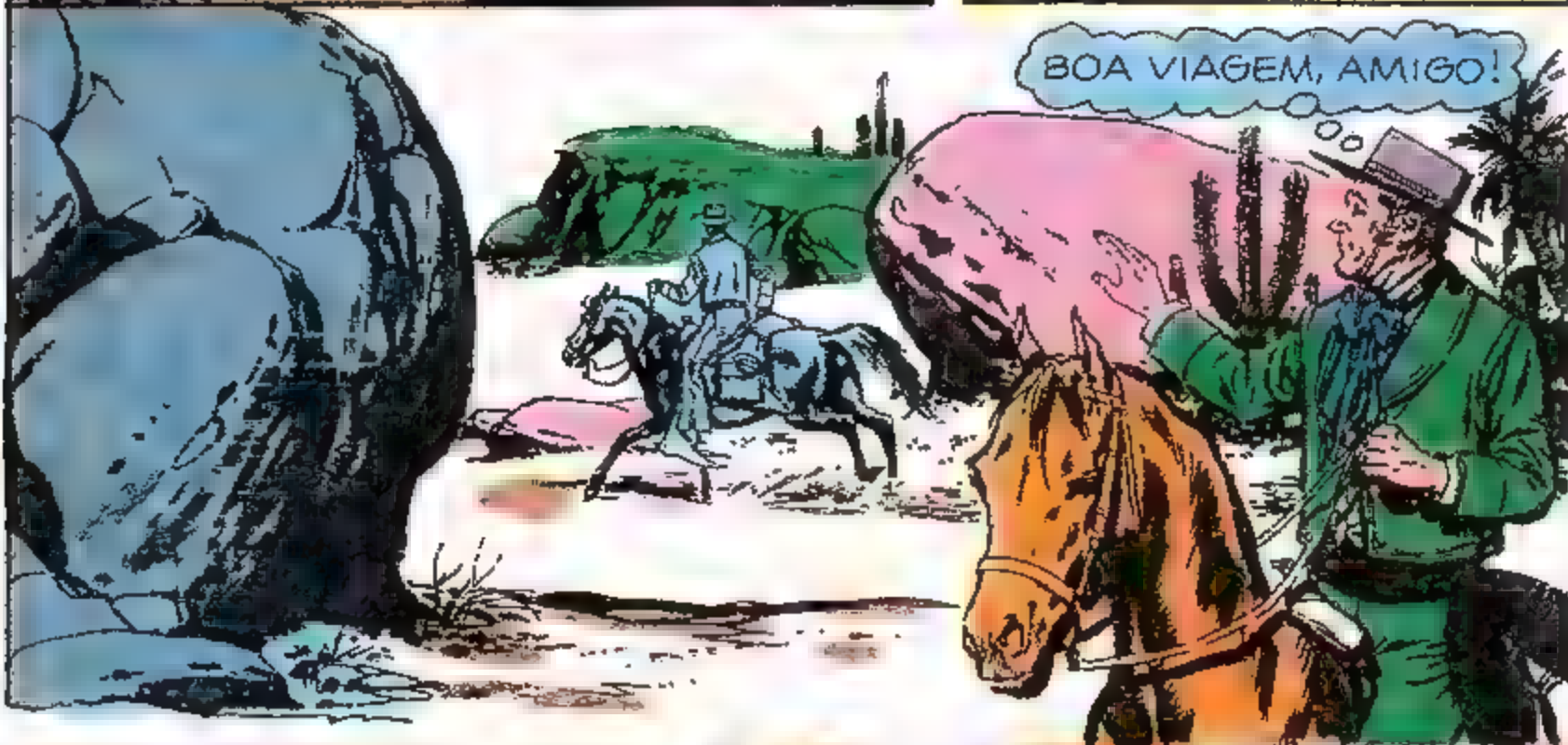
NA FAZENDA DOS DE LA VEGA...

EU ESTAREI DE VOLTA LOGO, PAPAI! NÃO PRECISA FICAR PREOCUPADO!

NA VERDADE EU NÃO ESTOU PREOCUPADO COM A SUA VIAGEM A MONTEREY, E SIM COM O MOTIVO QUE LEVA VOCÊ A FAZÊ-LA!

POBRE PAPAI! ÀS VEZES TENHO VONTADE DE LHE CONTAR NOSSO SEGREDO... MAS ACHO QUE ELE NÃO SABERIA DISFARÇAR O SEU CONTENTAMENTO E ACABARIA CONTANDO PRA MEIO MUNDO!

EU ESTAREI DE VOLTA LOGO, BERNARDO!

BOA VIAGEM, AMIGO!

VEJAM... AQUELE SOLDADO A CAVALO! ESTÁ CAMBALEANDO!
PARECE ESTAR FERIDO!

O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
A-AJUDEM-ME! PRECISO CHEGAR AO QUARTEL!

A-AJUDEM-ME! EU... EU... AHHH!

TENHA CALMA! VOCÊ ESTÁ EM SEGURANÇA!

POUCO DEPOIS...

O QUE ACONTECEU? QUEM É VOCÊ? QUEM O FERIU?

O PAGAMENTO PRECISA ESTAR EM SAN MIGUEL AINDA HOJE!
DESCANSE! NÓS DAREMOS UM JEITO!

SARGENTO! SELE UM CAVALO, PEGUE O ALFORJE DO CABO NAVARRO E LEVE-O ATÉ O QUARTEL DE SAN MIGUEL CAPRISTRANO!
SIM, CAPITÃO!

POSSO SABER POR QUE ME ESCOLHEU PRA UMA MISSÃO TÃO IMPORTANTE?
PORQUE NINGUÉM VAI IMAGINAR QUE EU ESCOLHI *VOCÊ* PRA LEVAR UMA CARGA TÃO VALIOSA! ISTO AFASTARÁ QUALQUER PERIGO DE ASSALTO!

GENIAL! ESSE CAPITÃO MONASTÉRIO É MESMO MUITO ESPERTO!

EI! UM MOMENTO! ACHO QUE ELE ME OFENDEU! OU SERÁ QUE NÃO?

PUXA! UMA MISSÃO TÃO IMPORTANTE E EU NÃO POSSO CONTAR PRA NINGUÉM!

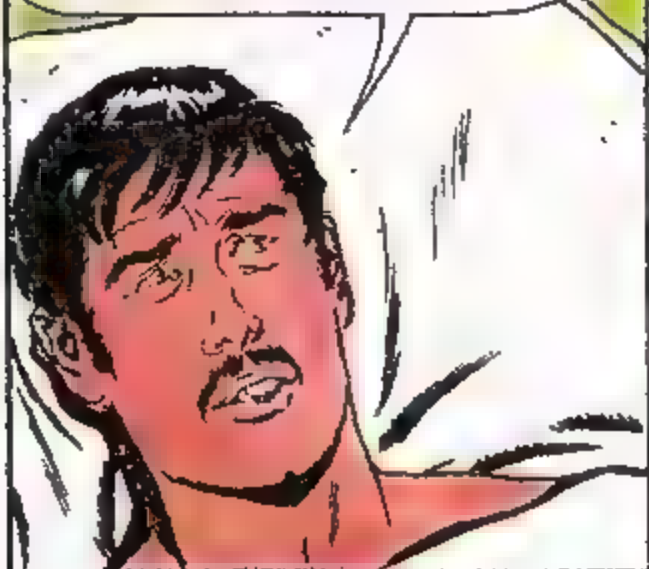
VOU TENTAR DESCOBRIR O QUE HOUVE COM AQUELE SOLDADO!
OLÁ, BERNARDO! ONDE ESTÁ DOM DIEGO... OH, EU SEMPRE ESQUEÇO QUE VOCÊ NÃO PODE OUVIR E NEM FALAR!

EI! SE ELE NÃO PODE OUVIR E NEM FALAR EU POSSO LHE CONTAR O MEU SEGREDO SEM NENHUM RISCO!

SABE, BERNARDO? EU FUI INCUMBIDO DE CONCLUIR A MISSÃO DO CABO NAVARRO, AQUELE SOLDADO QUE CHEGOU FERIDO HÁ POUCO NO POVOADO!

E SABE QUAL ERA A SJA MISSÃO? LEVAR O PAGAMENTO PARA OS SOLDADOS DO QUARTEL DE SAN MIGUEL!

VOCÊ NÃO ENTENDEU NADA, NÃO É? FOI POR ISSO MESMO QUE EU LHE CONTEI! AH, AH, AH!

ATÉ LOGO E DÊ LEMBRANÇAS MINHAS A DOM DIEGO!

CEDO OU TARDE, O GARCIA VAI DAR UM JEITO DE FAZER MAIS ALGUÉM FICAR SABENDO DE SUA MISSÃO... PRECISO ALCANÇAR DOM DIEGO!

ANTES, VOU PASSAR PELA CAVERNA SECRETA DO ZORRO!

DEPOIS DE IR À CAVERNA SECRETA, BERNARDO SEGUE PARA A ESTRADA QUE LEVA A MONTEREY...
COM A AJUDA DO TORNADO, E DESTE ATALHO, ACHO QUE VOU CONSEGUIR!

SÓ ESPERO QUE DOM DIEGO NÃO ESTEJA COM A MESMA PRESSA QUE EU!

LÁ VAI ELE! CHEGA DE CORRERIAS! VOU RESOLVER DE OUTRO JEITO!

BAM!

EI, O BERNARDO ESTÁ ME SEGUINDO COM O TORNADO!

O QUÊ!? ENTÃO O SARGENTO GARCIA PRECISA DA PROTEÇÃO DO ZORRO! VAMOS VOLTAR ATÉ A CAVERNA E...

O QUE FOI?

VOCÊ JÁ CUIDOU DE TUDO, NÃO, BERNARDO?

LOGO DEPOIS...
EU VEJO VOCÊ LOGO MAIS NA FAZENDA, BERNARDO! VAMOS, TORNADO!

ENQUANTO ISSO..

FINALMENTE UMA TAVERNA! EU JÁ ESTOU COM A GARGANTA SECA!

TAVER

EH, EH! NINGUÉM IMAGINA O QUE LEVO NESTE ALFORJE!

GARÇÃO! DÊ-ME UMA BEBIDA!

EPA!

AINDA BEM QUE O ALFORJE ESTÁ BEM FECHADO!

PLONC!

PODE FICAR COM O TROCO!

AGORA ESTOU MELHOR! E SÓ VOU PARAR NA PRÓXIMA TAVERNA!

POUCO DEPOIS...
ALTO AÍ, GORDUCHO!
JOGUE O ALFORJE, VAMOS!
UM MOMENTO...

OLHE SÓ PRA ISTO, CHACAL! VOCÊ ESTAVA CERTO!
MALDITOS! ESPEREM SÓ ATÉ EU PÔR AS MINHAS MÃOS EM VOCÊS!

SEM O CAVALO, SUAS CHANCES SÃO BEM REMOTAS, NÃO ACHA?
VAI DEMORAR MUITO ATÉ QUE CONSIGA NOS ALCANÇAR!

NO SEU LUGAR EU NÃO TERIA TANTA CERTEZA!
HÃ?!
É... É O ZORRO!
ZORRO! QUE PRAZER EM VÊ-LO!

EM PRIMEIRO LUGAR, VAMOS DEVOLVER O ALFORJE AO SEU LEGÍTIMO DONO!
CLAC!
AHH!

E AGORA, VAMOS TER UMA CONVERSA AMISTOSA!

CUIDE DESSE, SARGENTO!
DEIXE COMIGO, ZORRO!
POF!
TUMP!

SINTA O PESO DA COBIÇA!
UF!
POF!

FAZENDO JUS A SEU NOME, SENHOR CHACAL?
VENHA, MASCARADO! VENHA SENTIR A LÂMINA FRIA DO MEU PUNHAL!

ACHA MESMO QUE VOU LHE DAR ESSE PRAZER?
UF!
VUP!

AGORA FAÇO QUESTÃO QUE SINTA O CALOR DO MEU PUNHO!
AI!
TUM!
COM LICENÇA! A CAPA ME PERTENCE!
OH! ELE CAIU SOBRE O PUNHAL!
AFINAL, FOI ELE QUEM ACABOU SENTINDO A LÂMINA FRIA DO SEU PUNHAL!

EU OUVI UM BOATO SOBRE O CONTEÚDO DESSE ALFORJE, SARGENTO! SERÁ VERDADE?
QUE ALFORJE?

NÃO SE FAÇA DE TOLO, SARGENTO! PASSE O ALFORJE PRA CÁ!
O SENHOR NÃO PODE FAZER ISSO!

ESTE ALFORJE CONTÉM O PAGAMENTO DOS SOLDADOS DE SAN MIGUEL CAPISTRANO E EU FUI INCUMBIDO DE ENTREGÁ-LO!

AH, É? POIS ENTÃO, O QUE ESTÁ ESPERANDO? CUMPRA A SUA MISSÃO!
COMO, SE O SENHOR O ESTÁ ROUBANDO DE MIM?

ALCANÇANDO-ME! E EU VALHO DOIS MIL PESOS, LEMBRA-SE?
ORA, SEU...

EI! VAI ME DEIXAR AMARRADO AQUI?
ORA, CALE A BOCA! NA VOLTA EU PEGO VOCÊ!

MAIS DEPRESSA, GORDUCHO! DESSE JEITO NUNCA VAI ME PEGAR!
PARE E LUTE COMO HOMEM!

SAN MIGUEL CAPISTRANO
BEM-VINDO

SARGENTO GARCIA!
HÃ?!

AÍ ESTÁ O SEU ALFORJE, SARGENTO! PERDOE-ME, MAS FOI A ÚNICA MANEIRA QUE ENCONTREI PRA AJUDÁ-LO!
E QUEM DISSE QUE EU PRECISAVA DE SUA AJUDA?

A PROPÓSITO, NÃO SE ESQUEÇA DE PEGAR O PEDRO NA VOLTA!
QUE, ALIÁS, EU DERROTEI SOZINHO!
fim

WALT DISNEY

MADAME MIN E METRALHAS

UM GOLPE DE AZAR

IH, IH, IH! VOU TOMAR UM BANHO DE LUA! NADA COMO UMA BRUXA BEM PÁLIDA! ACHO HORRÍVEL BRUXA MORENA!

GOZADO! SINTO UMA ESTRANHA SENSAÇÃO DE ESTAR SENDO OBSERVADA!
EH, EH!

ACHO QUE É APENAS IMPRESSÃO!
ZUP!

BEM, IMPRESSÃO OU NÃO, ACHO MELHOR ENTRAR!

BOLAS! MESMO AQUI DENTRO, PARECE QUE ESTÃO ME VIGIANDO!
ELA ESTÁ FICANDO DESCONFIADA! LOGO, LOGO, VAI ME DESCOBRIR! EH, EH!

MAS SE ALGUÉM ESTÁ ME VIGIANDO SÓ PODE SER POR DOIS MOTIVOS! OU É UM FÃ MISTERIOSO, APAIXONADO, GALANTE...

...OU É UM INIMIGO!

E COMO É DIFÍCIL ENCONTRAR FÃS DE BRUXA, HOJE EM DIA...

...O MAIS PROVÁVEL É QUE SEJA UM *INIMIGO OCULTO!*
PLIM!

AHÁ! COMO EU PENSAVA! UM OBSERVADOR MISTERIOSO!

¡AAU!
PLIM!
AHÁ!

EU ME RENDO! EU ME RENDO!
É BOM MESMO! VOCÊ NÃO TEM JEITO DE FÃ, POR ISSO...

EU EXPLICO! SOU MEMBRO DO CLUBE DOS ANTROPÓLOGOS, E ESTAVA ESTUDANDO UM EXEMPLAR DE UMA RAÇA EXTINTA!
RAÇA EXTINTA?

SIM! VOCÊ!
EU?

CALMA! HOJE EM DIA É MUITO DIFÍCIL ENCONTRAR BRUXAS, E SE EU PROVAR QUE VOCÊ É BRUXA...

...VOCÊ APARECERÁ NOS LIVROS DE HISTÓRIA, NO CINEMA...

COMO O TING TONG, AQUELE GORILÃO?
!

SIM! MAS EU PRECISO LEVÁ-LA PRO CLUBE! SENÃO, ELES NÃO ACREDITARÃO EM MIM!
MAS EM MIM ELES VÃO ACREDITAR!

VAMOS, SEU ANTROPÓFAGO! EU QUERO VER A CARA DESSES DESCRENTES!

POUCO DEPOIS...
HUM... QUER DIZER QUE *ISSO* É UMA BRUXA?
EU DIRIA QUE SE PARECE MAIS COM UM *ESPANTALHO!*

AH! AH! AH! AH! OH! OH! OH! OH!

ZAP!

COACH!
VOCÊ NÃO DEVIA TER DITO AQUILO, AZARADO! VOCÊ SABE COMO ELA É *SENSÍVEL!*

E ENTÃO? O QUE PENSAM AGORA DE MIM?
B-BEM

...NÓS PRECISAMOS DE UMA PROVA MAIS *PALPÁVEL!* UM FEITO A DISTÂNCIA!
NÓS VAMOS ESCOLHER UM ALVO *AO ACASO!*

FÁCIL!
BEM, ENTÃO QUEREMOS QUE VOCÊ DERRUBE A PAREDE DE UM VELHO PRÉDIO! AS COORDENADAS ESTÃO AQUI!

HUM. CINQÜENTA GRAUS A LESTE, VINTE E CINCO GRAUS A NORTE... É SIMPLES!

SINSALABIM.. QUE A PAREDE CAIA, SOB AS ORDENS DA MIN!
ZAP!

AGORA ESPERE AQUI! NÓS VAMOS VERIFICAR SE DEU CERTO!
PODEM IR VERIFICAR! COMIGO É TIRO E QUEDA!
COACH!

QUE PRÉDIO SERÁ ESSE? JÁ PENSOU SE TINHA ALGUÉM DENTRO QUANDO A PAREDE CAIU? IH, IH, IH!

EPA! UM MOMENTO!

SE ELES ESCOLHERAM O PRÉDIO AO ACASO, COMO É QUE ME DERAM AS COORDENADAS?

AQUI TEM DENTE DE DRAGÃO! VOU VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

EI, MAS ERA UM BANCO! QUEM SÃO ESSES PILANTRAS, ENTÃO?
BANCO DE PATÓPOLIS
COACH!

ORA, ORA! MAS SÃO OS METRALHAS!
FOMOS DESCOBERTOS!
¡AU!
!

RÁPIDO, MANOS!
MAS COMO ELA DESCOBRIU?
TINHA DADO TUDO TÃO CERTO...

PUXA! COMO ELES SÃO VELOZES! É MELHOR NÃO CORREREM MUITO OU VOCÊS PODEM TROPEÇAR!

PLIM!
¡AU!
VUP!
AGORA, OS OUTROS!

AI!
BONC!
BONC!
TUNC!
ZUP!
VUP!
UFF!

NOS NOS RENDEMOS!
MUITO BEM!
UI!

AGORA VÃO DEVOLVER O DINHEIRO, SEUS PILANTRAS! E APRENDAM DE UMA VEZ POR TODAS... A MIM NINGUÉM ENGANA!

QUER DIZER QUE AS FOTOS, A OBSERVAÇÃO, ERA TUDO PARTE DO TRUQUE?
CLARO!

VOCÊ NÃO ACREDITOU QUE FIZEMOS AQUILO PRA VALER, NÃO É?

BEM, NÃO... MAS ATÉ QUE EU ME SENTI *LISONJEADA!*

EI! TIVE UMA IDÉIA!

VOCÊS FARÃO UMA COISA QUE VAI *REDIMIR* TUDO O QUE ME APRONTARAM... ANTES DE ENTREGÁ-LOS À POLÍCIA!

ASSIM...
ESSA, NÃO! FINGIR QUE SOMOS FÃS DESSA BRUXA!
ISSO NÃO É NADA! O PIOR É NÃO PODER *FINGIR* QUE A OLHAMOS!
NÃO VEJO A HORA DE IR PRA CADEIA.
COACH!
fim

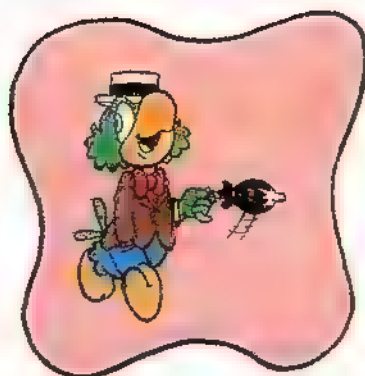
Walt Disney
CORREIO DISNEY

Beatriz R. Silva
R. Cariri, 560
90000 - Porto Alegre - RS
A Beatriz nos enviou uma carta bacana, dizendo gostar muito das histórias onde o Vovô Metralha aparece contando histórias e, junto à carta, veio um desenho do Metralha Azarado que recebeu nota oito. Ela pede para avisar que tem 13 anos e quer se corresponder com os leitores.

José Pady Coelho Júnior
Av. Flávio dos Santos, 320, apto. 8
30000 - Belo Horizonte - MG
O José nos enviou sugestão para uma história onde a Madame Min se casasse com o Mancha Negra. Sabe, José, a Min ficou felicíssima com a idéia. Mas o Mancha, assim que leu sua carta, foi se entregar para o Coronel Cintra. A nota pelo seu desenho do Tio Patinhas é oito. Escreva sempre, tá?

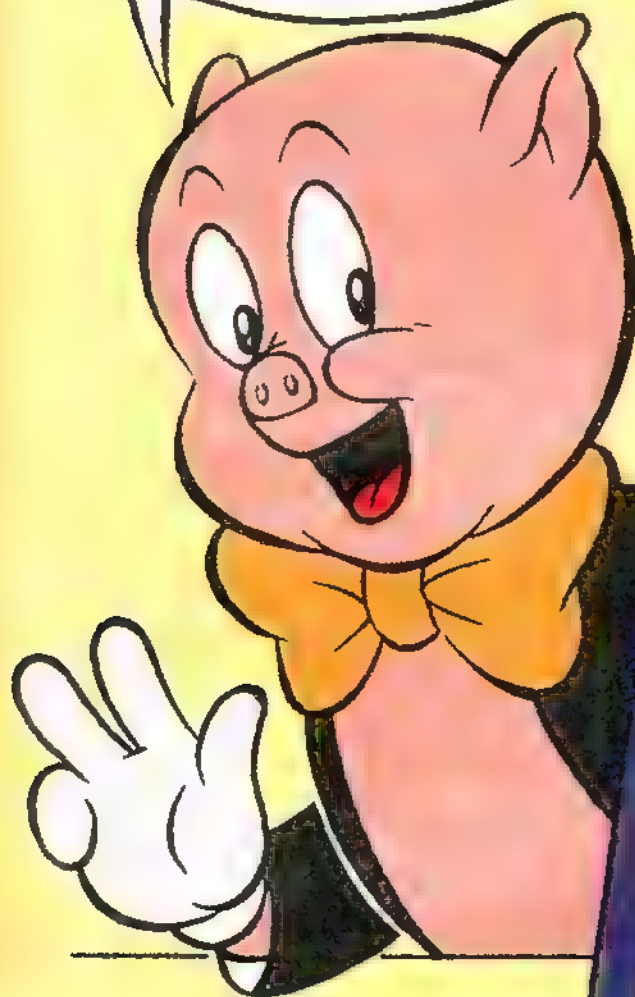
Wilson Alberto Spórl
São Paulo - SP
Fã das revistas de Walt Disney, o Wilson nos enviou uma carta com várias sugestões para *Disney Especial.* Agora, quanto às suas perguntas, o Superpateta foi criado em 1965 e as revistas *O Pato Donald* e *Zé Carioca* saíram, respectivamente, em julho de 1950 e em janeiro de 1961. Escreva sempre, Wilson.

QUEREM VENDER OU TROCAR REVISTAS

João Manuel D. Ferreira
Travessa São Bernardino
Vila Leonor n.º 2 - 2 esp.
Lisboa-1 - Portugal
Este nosso leitor de Portugal está querendo comprar as seguintes revistas: *Mickey* do n.º 1 ao 280; *Tio Patinhas* do n.º 1 ao 125; *Almanaque Disney* do n.º 1 ao 55; *Disney Especial* do n.º 1 ao 19 e alguns exemplares mais atuais dessas mesmas revistas. Ele pede para avisar que tem 12 anos e quer trocar correspondência com nossos leitores.

Amauri Severiano de Souza
R. Argina Aguiar, 33
50000 - Recife - PE
Quem estiver interessado em comprar exemplares das revistas *Tio Patinhas, Almanaque Disney, Mickey, O Pato Donald, Zé Carioca, Disney Especial* e *Edição Extra* pode escrever para o Amauri que ele tem vários números para vender.

QUEREM TROCAR CORRESPONDÊNCIA

Osvaldo M. Grez (12 anos), caixa postal 7258 - 01000 - São Paulo - SP/**Luciano de Santana** (16 anos), r. Heitor Dias, 171 - 40000 - Salvador-BA/**Jaqueline M. Canela** (13 anos), r. São Judas Tadeu, 60 - 88920 - Meleiro-SC/ **Carlos A. Braga de Castro** (13 anos), r. Enes Filho, 211, ap. 101 - 20000 - Rio de Janeiro-RJ **Kátia Regina B. de Castro** (9 anos), r. Enes Filho, 211, ap. 101 - 20000 - Rio de Janeiro-RJ/**Elismar A. Fernandes** (16 anos), r. Dr. Alberto Moreira, 730 - 38440 - Araguari - MG.

O-Olha o nú-número t-t-t...
Três, Gaguinho!
GAGUINHO
Já está nas bancas o número 3 da revista Gaguinho, com uma porção de histórias gozadíssimas!
EDITORA ABRIL
Não de-deixe de l-l-ler!

WALT DISNEY

MARAVILHAS DA NATUREZA

O FIEL PAPA-MOSCAS

PELA APARÊNCIA, ISTO É UMA COMUNIDADE DE **PAPA-MOSCAS.**

MAS, NA VERDADE, TODOS ESSES NINHOS SÃO OBRA DE UM SÓ CASAL DE PAPA-MOSCAS. TODO ANO, CADA CASAL CONSTRÓI UM NOVO NINHO NO MESMO LOCAL... E COM A MESMA COMPANHEIRA.

KFS (TLA 5808-19) - AD 80

Walt Disney

O ABRIGO DO ZÉ

EU NÃO PRECISO ME ESCONDER DE NENHUM COBRADOR! EU PAGO MINHAS DÍVIDAS PONTUALMENTE!
PUXA, NESTOR! QUE ESPÉCIE DE AMIGO É VOCÊ?

AMIGOS, AMIGOS! TRABALHO À PARTE!
E SE EU LHE PAGAR VINTE CRUZEIROS?

AMIGO É PRA ESSAS COISAS!
ENQUANTO VOCÊ CAVA, VOU DESCANSAR UM POUCO! TRABALHEI A TARDE INTEIRA!

A TARDE INTEIRA! NÃO É NEM MEIO-DIA!

O QUE É ISSO, NESTOR? O ZÉ TÁ DOENTE?
NÃO! ELE ESTÁ SÓ DORMINDO!

E PRA QUE É ESSE BURACO?
É PRO ZÉ SE ESCONDER DOS COBRADORES! ELE ESTÁ ME PAGANDO VINTE CRUZEIROS PRA AJUDÁ-LO!

O QUÊ? ENTÃO ELE ESTÁ DOENTE MESMO! E PASSANDO MUITO MAL!
ORA, NÃO FALE ASSIM DO ZÉ!
ZZ
ZZ

AH, AH, AH! SÓ VOCÊ, NESTOR, PRA CONFIAR NO ZÉ!

ORA, ONDE JÁ SE VIU? O ZÉ NUNCA FARIA ISSO COMIGO!
ZZZZ

OU FARIA?

PENSANDO BEM... ELE PODERIA SE ENFIAR NESTE ABRIGO NA HORA DE ME PAGAR, E AÍ...

JÁ SEI O QUE FAZER! VOU CAVAR UMA ENTRADA SECRETA! SE ELE QUISER ME ENGANAR, VAI SE DAR MAL!

MAIS TARDE.
ACORDE, ZÉ! ACHO QUE O BURACO JÁ TÁ LEGAL!
HÃ? OH, SIM!

PUXA, QUE RÁPIDO! EU NÃO ESTAVA NEM NO SEGUNDO SONO!
MAS EU JÁ ESTAVA NO SEGUNDO BURACO! EH, EH, EH!

AGORA É SÓ FAZER A PORTA! VOU BUSCAR O MATERIAL ATRÁS DAQUELA MOITA!
OH, NÃO! É ALI A MINHA ENTRADA SECRETA!

PODE DEIXAR QUE EU PEGO, ZÉ! ESTOU PRECISANDO MESMO FAZER UM POUCO DE GINÁSTICA!
HEIN?
ZUP!

HOJE EU ESTOU LOUCO PRA TRABALHAR!
ACHO QUE VOCÊ ESTÁ MEIO LELÉ!

JÁ QUE VOCÊ ESTÁ COM TANTA VONTADE, PODE FAZER A PORTA TAMBÉM! EU VOU TOMAR UM LANCHE!

ESTOU ME SACRIFICANDO, MAS VAI VALER A PENA! O ZÉ NÃO VAI ME FAZER DE BOBO!
BAM!
BAM!

OI, NESTOR! JÁ ACABOU?
JÁ! PODE PAGAR!

AQUI ESTÁ! VOCÊ MERECEU!

PUXA! FAZIA TEMPO, MESMO, QUE ELE NÃO VIA DINHEIRO!
BONC!
fim

BZZZZ...
BZZZZ...
BZZZZ...
BZZZZ...
BZZZZ...
BZZ..
Eu já tô sabendo! Agora a minha revista vai sair todos os meses!
Bolinha
É isso aí!
A revista do Bolinha a partir de agora é mensal!
E o último número já está nas bancas!
WESTERN PUBLISHING COMPANY INC

WALT DISNEY
PLUTO
FRENTE A FRENTE
D 2376 AD 80/11
"O DIA, HOJE, ESTÁ MUITO MONÓTONO. NÃO ACONTECE NADA! EI! AQUI É A CASA DO TUFÃO, AQUELE CACHORRO BRAVO!"

AU!
AU! AUUU!

GRRR!
GRRRR!

GRRR!
GRRRR!
GRRROFF!
GRROFF!

CRRINCH!

AUUU!
AUF! AUF!
fim

Um tremendo bafafá!
POU!
PUF!
TUM!
QUAC!
EDITORA ABRIL
DISNEY ESPECIAL
OS RIVAIS
Uma edição especial com as melhores histórias do Tio Patinhas e Patacôncio, Mickey e Mancha Negra, Donald e Gastão e tantos outros. Já nas bancas.

Walt Disney PENINHA E RONROM em

O ARTISTA E O ARTEIRO

DONALD, EU VOU TENTAR DE NOVO!

VEJA SE CAPRICHA, PENINHA!

B 760207 AD 80/12

ENGRAÇADO! ESTOU SENTINDO OUTRA VEZ AQUELA SENSAÇÃO DE ESTAR SENDO SEGUIDO!

ZUUMM!

ACHO QUE ANDO MEIO NERVOSO... NÃO HÁ NADA ATRÁS DE MIM!

ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS DIFÍCIL SEGUIR O PENINHA!

MAS AGORA ELE ESTÁ INDO PARA O LADO CERTO... A LAGOA DOS PATOS!

EH, EH... PAROU E VAI TIRAR O MATERIAL DE PESCA DO EMBRULHO!

ADORO VER CANIÇO, SAMBURÁ, ANZOL, LINHA E...

MIAU?!

OUVI UM *MIADO!*
ZUM!
ZUP!

RONROM, VOCÊ PRECISA TOMAR MAIS CUIDADO!

QUÉ, QUÉ! ESTOU FICANDO MALUCO!
PUXA! ESSA É A ROUPA E O MATERIAL DE PESCADOR MAIS *ESTRANHOS* DO MUNDO!

PRECISO VER ISSO DE PERTO!

TRÁ-LÁ-LÁ!
UMA ESPONJA... E UNS PAUZINHOS COM PÊLOS NA PONTA, COMO PINCÉIS!

EI! *SÃO* PINCÉIS!

VOU PRECISAR DE UM PINCEL MAIS GROSSO...
GLUP!

SERVE ESTE? EH, EH!

DROGA! BORREI TUDO!
AZAR SEU! EU VOU CAIR FORA E...

VOU PRECISAR DA ESPONJA COM REMOVEDOR...
MIAUUU!

DESTA VEZ EU OUVI MESMO!

MAS NÃO VEJO NENHUM GATO NUM RAIO DE CEM METROS! PUXA!
SÓ MESMO O PENINHA!

PLOF!
BEM, VAMOS EM FRENTE!

FSST! MIAUU!
AHH!

XI! O CHOQUE FOI DEMAIS PRA ELE!
POF!

VOU APROVEITAR PRA DAR O FORA! E...

OH-OH! O DONALD!
RONROM! ONDE ESTÁ VOCÊ?
CRINCH!

NÃO QUERO QUE ELE ME VEJA COM A CARA BORRADA DE TINTA!
POF!

PENINHA, VOCÊ NÃO VIU O RON... EI, O QUE ACONTECEU POR AQUI?
OHHH...

DONALD, EU ESTOU FICANDO COMPLETAMENTE DOIDO! OLHEI PRA MINHA ESPONJA DE LIMPAR TINTA E VI...
PENINHA!

VOCÊ ACABA DE PINTAR A SUA OBRA-PRIMA!
QUEM, EU?

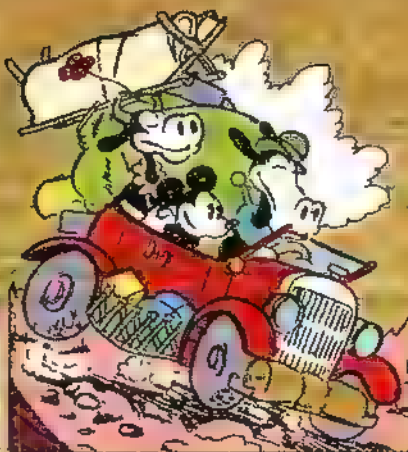
SIM! QUANDO VI SEUS QUADROS ANTERIORES NÃO ENTENDI NADA! MAS, AGORA...
AGORA..
AGORA ACHEI GENIAL! ESSA MANCHA... É UMA VISÃO SUBJETIVA DA LAGOA, NÃO É?
É... ACHO QUE É!
E PENSAR QUE FIZ UM CURSO DE PINTURA MODERNA E NÃO CHEGO A SEUS PÉS! PARABÉNS!
O-OBRIGADO!
BEM, EU JÁ VOU INDO! PREPAREI UMA PEIXADA PRO RONROM E PRECISO ENCONTRÁ-LO!
O DONALD ME DEIXOU TÃO ANIMADO QUE APOSTO COMO VOU ATÉ SARAR DAQUELA MANIA DE ESTAR SENDO SEGUIDO!
E AGORA? ESTOU ENTALADO!
AINDA BEM, PORQUE ERA HORRÍVEL OLHAR PRA QUALQUER OBJETO E ENXERGAR...
...O RONROM!
OBRIGADO! DENSENTALEI!
IMAGINEM! TENDO UMA PEIXADA À MINHA ESPERA EM CASA, FUI PERDER TEMPO COM UM ARTISTA MALUCO, DADO A CHILIQUES!
fim

ZOO
Disney

POSSO AJUDÁ-LO A ATRAVESSAR A RUA?
KFS (Mmn 5412 10)-AD 80
OUÇA BEM... NÃO HÁ NADA NO REGULAMENTO CONTRA O USO DE PATINS!
PARTIDA
KFS (Mmn 5408 09)-AD 80

QUANDO É DIA DE LAVAR, ELA NÃO DEIXA ESCAPAR NADA!
KFS (Mmn 5410 09)-AD 80
KFS (Mmn 5408 11)-AD 80
EI, MÃE! QUE TAL UM POUCO DE MOLHO DE TOMATE PRA VARIAR, HEIN?

Parece mentira, mas o Mickey está completando 50 anos! E pra comemorar seu cinqüentenário, a Abril está lançando uma edição histórica: Mickey Especial. Um livro que você vai ler e guardar pra sempre!

Nos tempos de Robin Hood
Publicada em Mickey n.º 16 de janeiro de 1954.

Mickey e os ciganos
Publicada em 1931.

A volta do Mancha Negra
Publicada em Mickey n.º 147 de janeiro de 1965.

WALT DISNEY

MICKEY E MINIE e

AS SAFIRAS DA GELEIRA

TUDO COMEÇOU NUMA BELA MANHÃ, NO PARQUE...

VEJA! UM PÁSSARO!

ORA! OUTRO PARDAL! JÁ VI UMA DÚZIA DELES!

I ATL 238 -- AD 80/13

VENHA CÁ, PASSARINHO! SOU SUA AMIGA!

DEPRESSA, MICKEY, A RAÇÃO!

VAMOS COM ISSO! PEGUE O PÁSSARO!
(GLUP!) *BAFO-DE-ONÇA!*
XI!

ELE É MEU!
CUÓC!

PARE! NÃO O ASSUSTE, PILANTRA!

IAU!
TONC!

DEPRESSA, SEU TOLO! ELE FUGIU!

PRECISAMOS PEGAR O PÁSSARO ANTES QUE ELE ALCANCE O MAR!

COITADINHO! TOMARA QUE ELE CONSIGA FUGIR!
POR QUE SERÁ QUE ESSES DOIS ESTÃO ATRÁS DELE?

DEVE VALER MUITO DINHEIRO!
SIM, E POR ISSO O BAFO QUER PEGÁ-LO!

EPA!
É ELE! ESTAVA PAIRANDO LÁ EM CIMA!
BONC!

ESTÁ VIVO?
SIM . SÓ DESMAIOU!

VAMOS LEVÁ-LO PRA CASA!
ELE NÃO É DESTA REGIÃO! DEVE TER FEITO UMA LONGA VIAGEM!

PAREM! NÃO LEVEM O QUIXÓ! ELE É MEU!
HEIN?

MEU NOME É PABLITO! QUANDO O ESPECTRO DO BANDIDO VOLTOU À MINHA ALDEIA E ESPANTOU O QUIXÓ, EU O SEGUI DE CANOA! CHEGANDO AO MAR, PEGUEI UMA CARONA NUM NAVIO E AQUI ESTOU!
HUMM...

DEIXE-ME VER O MANUAL, MINIE!

AQUI ESTÁ! PÁSSAROS EXTINTOS... *FALÁCIO*... NATIVO DOS ANDES DA FAMÍLIA DOS PAPAGAIOS...
EXATO!

TODOS OS FALÁCIOS DESAPARECERAM NOS ÚLTIMOS CINQÜENTA ANOS!
TODOS, MENOS O QUIXÓ!

HEIN? ENTÃO ELE TEM MAIS DE CINQÜENTA ANOS?
SIM, PERTENCEU A MEU AVÔ!

É POSSÍVEL! AS AVES DA FAMÍLIA DOS PAPAGAIOS VIVEM MUITO!
VAMOS EMBORA! AQUELES DOIS PODEM VOLTAR!

SIM, VAMOS PRA SUA CASA!
CLARO! VOU PREPARAR UM LANCHE PARA OS DOIS VIAJANTES!

E DEPOIS DA REFEIÇÃO...
FALE, PABLITO!
HÁ MUITOS ANOS, NAS MONTANHAS ACIMA DE MINHA ALDEIA, VIVIAM MUITOS PÁSSAROS COMO O QUIXÓ!

NA PRIMAVERA, ELES VOAVAM ATÉ AS GELEIRAS E PEGAVAM PEDRAS AZUIS...

PEDRAS AZUIS ?
ISSO ME FEZ LEMBRAR DE UMA LENDA! A EROSÃO DO GELO NA ROCHA, FAZIA APARECER SAFIRAS, MAS NINGUÉM PODIA PEGÁ-LAS PORQUE CAÍAM EM FENDAS PROFUNDAS!

NENHUMA PESSOA, MAS OS PÁSSAROS ENTRAVAM E SAÍAM VOANDO DAS FENDAS!

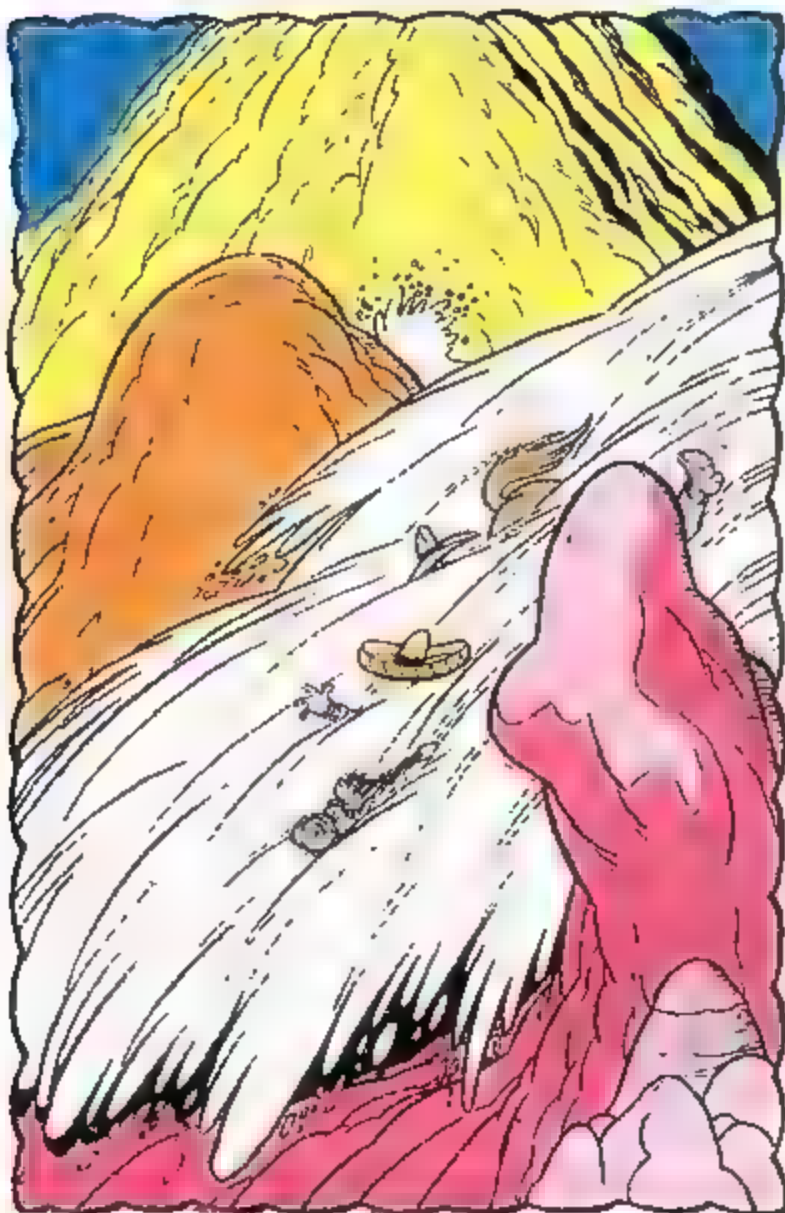
CADA MACHO TRAZIA UMA PEDRA E A FÊMEA A COLOCAVA NO NINHO!

OS JOVENS DA ALDEIA PEGAVAM ESSAS PEDRAS PRA FAZER COLARES PARA AS SUAS NAMORADAS!

"CERTA VEZ, NO DIA DO VÔO DOS PÁSSAROS, CHEGOU UM BANDO DE PILANTRAS PRA ROUBAR NOSSAS PEDRAS!"

"OS BANDIDOS, AO VEREM OS PÁSSAROS VOANDO PRA PEGAR AS PEDRAS, MONTARAM EM NOSSOS CAVALOS PRA SEGUI-LOS!"

"UM DELES TROPEÇOU E PROVOCOU UMA AVALANCHE!"

"A NEVE VARREU TUDO, INCLUSIVE ALGUNS DOS BANDIDOS!"

"OS PÁSSAROS, APAVORADOS, FUGIRAM PRA LONGE!"

DIZEM QUE ELES VOARAM ATÉ CAIR DE CANSAÇO NAS ONDAS DO MAR! O FATO É QUE NÃO VOLTARAM MAIS!

SÓ O QUIXÓ VOLTOU, ALGUMAS SEMANAS DEPOIS!

ELE SE AFEIÇOOU A MEU AVÔ QUE, QUANDO FICOU VELHO, O DEU DE PRESENTE PRA MIM!

E O QUIXÓ...
SIM! TODO ANO VOA À GELEIRA, MAS COMO NÃO TEM COMPANHEIRA, ELE ME DÁ A PEDRA AZUL!

JÁ TENHO NOVE! PRECISO DE DEZ PEDRAS PRA PEDIR MINHA GAROTA EM CASAMENTO!

TENHO QUE LEVAR O QUIXÓ PRA CASA! DEPOIS DE AMANHÃ É O DIA DO VÔO, E ENTÃO TEREI AS DEZ PEDRAS!

NADA DISSO!
OH! O ESPECTRO DO BANDIDO!

HUÁ! HUÁ! O BANDIDO ERA MEU TIO! ELE ESCAPOU DA AVALANCHE E DEIXOU TUDO ESCRITO EM SEU DIÁRIO!

QUANDO LI SUAS ANOTAÇÕES, FUI PROCURAR A GELEIRA DAS SAFIRAS!
E ACHAMOS UM PÁSSARO GUIA!

FOI UMA PENA QUE, AO ME VER, ELE TENHA SE ESPANTADO E FUGIDO SEM INDICAR O CAMINHO!
FOI MUITO DIFÍCIL SEGUIR O PILANTRINHA!

AGORA QUE SABEMOS O DIA DO VÔO, VAMOS À ALDEIA E ELE NOS MOSTRARÁ O CAMINHO!
NÃO! VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO!

SOLTE O QUIXÓ, PILANTRA!

¡AU!
CRÁS!

O QUIXÓ VAI VOLTAR VOAN-DO PRA CASA?
SIM! ELE TENTARÁ VOLTAR A TEMPO PARA O VÔO DAS PEDRAS!

MAS COMO FICARÁ CANSADO, CAIRÁ NO MAR!

ELE FUGIU!
NÃO IMPORTA! AGORA SABEMOS AONDE VAI!

ATRÁS DELE! TALVEZ A GENTE CONSIGA RECAPTURÁ-LO!

TARDE DEMAIS! OS BANDIDOS ESTÃO INDO ATRÁS DELE DE HI-DROAVIÃO!
TENHO UMA IDÉIA!

POUCO DEPOIS...
SUBAM LOGO!

LÁ ESTÁ ELE!

E LÁ ESTÃO OS BANDIDOS!
TALVEZ AINDA NÃO NOS TENHAM VISTO! VOU ME ESCONDER NAQUELA NUVEM!

VEJA!
PODE DEIXAR QUE EU CUIDO DELES!

BOMBEANDO NITRATO DE PRATA NA NUVEM, ELES TERÃO UMA BELA TEMPESTADE! AH, AH!

ESTÃO ATIRANDO... MAS NÃO TÊM BOA PONTARIA!
HUMM...

BUUM!
ELES PROVOCARAM ESSA TEMPESTADE!
BRAM!
CRAAC!

BRAM!
XI!
BUUM!
ZAP!

SEGUREM-SE BEM! VAMOS CAIR!

BRUM!
BRUM!
CRÁS!
CRAC!

DROGA! LÁ SE FOI NOSSA ANTENA!
BUUUM!
ZAP!

NÃO IMPORTA! DERRUBAMOS OS INTROMETIDOS!

XI! O RAIO TAMBÉM INUTILIZOU A BÚSSOLA!
CALMA!

VAMOS PROCURAR O PÁSSARO!
BOA IDÉIA! ELE SERVIRÁ DE BÚSSOLA!

ENQUANTO ISSO...
AGORA ESTAMOS NUM MAR DE ENCRENCAS!

VEJAM! UMA ILHA!
QUE SORTE!

PUXE O HELICÓPTERO PARA A PRAIA, PABLITO! AINDA VAMOS PRECISAR DELE!

AGORA FAREI UMA FOGUEIRA!
ÓTIMO! SERÁ UM SINAL DE SOCORRO!

TOMARA QUE VENHAM LOGO! A MARÉ VAI COBRIR A ILHA!

O QUE ESTÁ FAZENDO, MICKEY?
TRANSFORMANDO O HELICÓPTERO EM... BARCO!

PRONTO!

E AQUI ESTÁ A PROPULSÃO!

MOTOR MANUAL!
GENIAL!

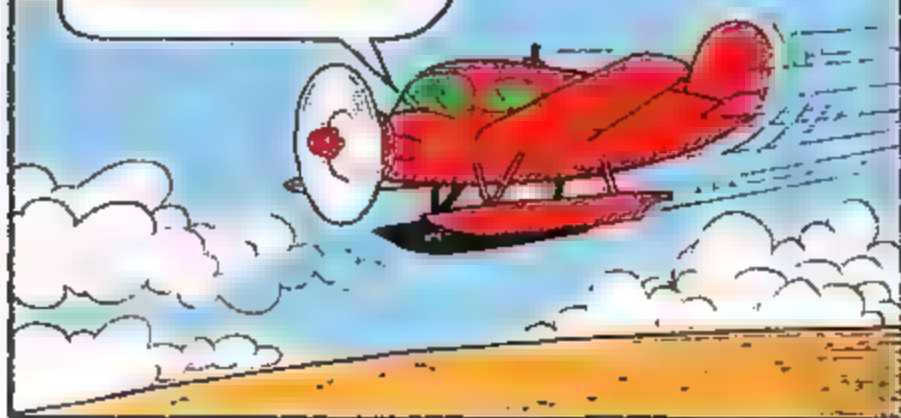
EI! VEJAM QUEM ESTÁ ALI!

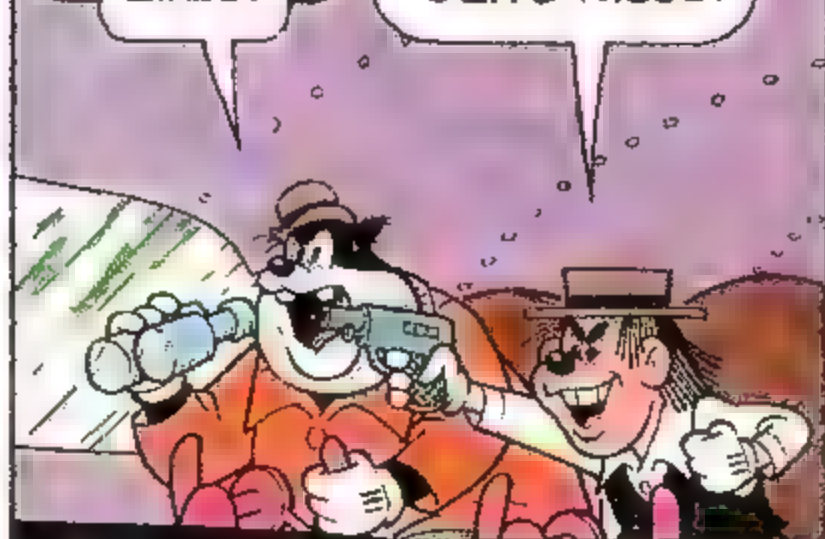
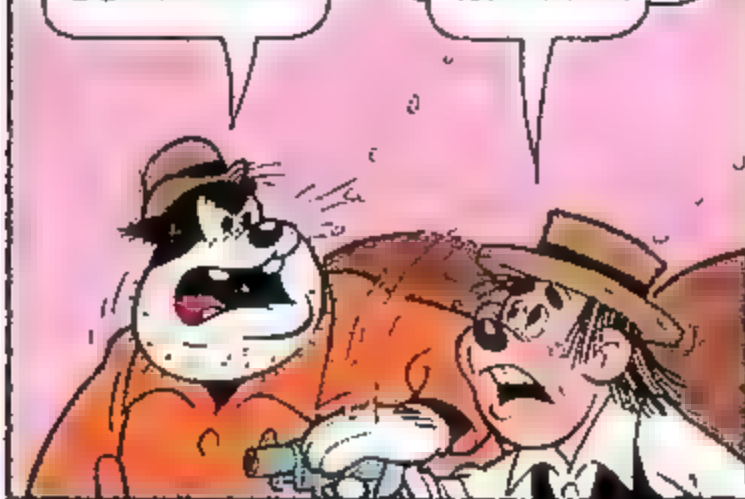
É O QUIXÓ!
QUIXÓ! SOU EU!

ELE ESTÁ EXAUSTO, MAS VIVO!

E VAI NOS SERVIR DE GUIA!

MAIS TARDE...
QUANDO CHEGAREMOS?
AMANHÃ JÁ DEVEREMOS AVISTAR TERRA!

ENQUANTO ISSO...
PUXA! JÁ PROCURAMOS TANTO, E NADA DO PASSARINHO!

VI ALGO SE MOVENDO AO LONGE!
PASSE O BINÓCULO!

GRRR! SÃO ELES!
VOU DAR UM JEITO NISSO!

NÃO, IDIOTA! O QUIXÓ ESTÁ COM ELES!
E O QUE VAMOS FAZER, ENTÃO?

SEGUI-LOS SEM QUE NOS VEJAM!

NO DIA SEGUINTE, AO AMANHECER...
TERRA!
CHEGAMOS! ESTA É A FOZ DO RIO QUE LEVA À MINHA ALDEIA!

VAMOS SUBIR O RIO EM MINHA CANOA!

SUBA, MINIE! AINDA TEMOS UM SERVICINHO PRA FAZER!

VAMOS ESCONDER ISTO NAS MOITAS!

VOCÊ ACHA QUE O BAFO ESTÁ NOS SEGUINDO?
TALVEZ...

QUE BELAS AVES!
NÓS AS CHAMAMOS DE *FÚRIAS ALADAS!*

EH, EH! FÚRIAS? NÃO PARECEM!
ELAS ENGANAM BEM!

MAS, SE ALGUÉM SE APROXIMAR DE SEUS NINHOS, ELAS FICAM FEROZES!
PUXA! TÊM O BICO PONTUDO!
TIC

CHEGAMOS! ESTA ESCADA LEVA À MINHA ALDEIA!

PABLITO!
ESSA É A MINHA NAMORADA!

QUE BELO COLAR DE *PLUMAS!*
USO ESTE ENQUANTO ESPERO O DE PEDRAS!

ENTRARAM NAQUELE RIO!

É ESTREITO DEMAIS! NÃO DÁ PARA O AVIÃO PASSAR!

ESTAMOS BLOQUEADOS!
NADA DISSO! VENHA VER O QUE EU ENCONTREI AQUI!

PRONTO! UM REMO PRA CADA UM!
GENIAL!

FORÇA NESSES BRAÇOS, MOLENGA!
FAÇA FORÇA VOCÊ, QUE É MAIS GORDO!

PSST! OUVI UM RUÍDO DE REMOS!
TALVEZ SEJAM OS BANDIDOS!
PLACH! PLACH!

SÃO ELES MESMOS!

DEPRESSA, PEGUE UMA DESSAS FÚRIAS ALADAS!
ESTÁ BEM!

É A ÚLTIMA! ESTAVA VOLTANDO PRO NINHO!
ÓTIMO! VAI FI-CAR COM MAIS VONTADE DE VOLTAR PRA CASA!

QUERO O SEU COLAR DE PLUMAS, POR FAVOR!
POIS NÃO!

JÁ ENTENDI! VOCÊ VAI COLOCAR UM TOPETE FALSO!

AGORA, ESCONDA O QUIXÓ!
É PRÁ JÁ!

A FESTA ACABOU, RATO! ENTREGUE O PÁSSARO!
NUNCA!

FUJA, QUIXÓ!
GRRR! SE EU O APANHAR...

ELE NÃO NOS INTERESSA! FIQUE DE OLHO NO PÁSSARO!

POUSOU LÁ EM CIMA!
SAFIRAS, VOCÊS SÃO MINHAS!

HEIN?

UM BANDO DE AVES FURIOSAS!
IAU!
TAC!

O RATO ENGANOU A GENTE! ESSAS AVES NÃO SÃO FALÁCIOS!
SOCORRO!

¡AUU!
ZUM!
SOCORRO! ACUDAM!
A POLÍCIA CUIDARÁ DISSO!
ESTAMOS NO DIA DO VÔO!
AFINAL, EU TEREI A DÉCIMA PEDRA!
OH! UMA PRA MIM, TAMBÉM!
ELE TROUXE DUAS! ISSO QUER DIZER QUE ELE VOOU PELA ÚLTIMA VEZ ÀS GELEIRAS!
E ASSIM...
VENHAM NOS VISITAR OUTRA VEZ!
SIM! FELICIDADES, PABLITO!
AGORA VOCÊ VAI TER O QUE CONTAR NO CLUBE DOS OBSERVADORES DE PÁSSAROS!
TODOS FICARÃO COM TANTA INVEJA DA SAFIRA, QUE NEM VÃO ESCUTAR O QUE EU DISSER!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

JANEIRO DE 1978 - N.º 80

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Assistentes de Redação: Walkíria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato. *Pesquisadora de Texto:* Elvira C. Castanon. *Argumentistas:* Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Desenhistas:* Adão A. Souto Veiga, Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Sérgio Carpanese. *Letristas:* José B. M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Luiz Podavin. *Desenhistas:* Carlos Avalone, Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* Natanael A. Soares

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa

Assistente Administrativa: Irene Valéria R. Scheel

Secretário de Redação: Aylton C. de Menezes. *Redator:* Roniwalter J. de Almeida. *Assistente de Redação:* Wagner Augusto. *Revisora:* Maria da Graça Ferrari. *Pesquisadora:* Salete Brentan

Diretor de Arte: Carlos Gomes de Freitas II

Chefe de Arte: Adilson Fernandes. *Desenhista:* Darly de Oliveira. *Diagramador:* Paulo S. Matuzaki. *Produtor de Texto:* Nivaldo R. Pissai. *Assistentes de Arte:* Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. - *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro.

Arquivo Editorial - *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente de Produto: Luiz Carlos Corrêa

Gerente de Publicidade: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: São Paulo - Claudia Hollander, Esther Tessier Seabra. Rio - Ítalo Gargiullo. *Coordenação:* Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Carlos Arruda

Assistente: J. A. Furlan. *Criação:* Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação). *Arte:* Moacir R. Soares (Layout e Ilustração), Sérgio Militello e José C. de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra 299, fone 257-0999. Administração: r. do Curtume, 738, fone 262-7977 - caixa postal 2372. Telex (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima 4.836, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1136 P 209/73.

IVC

Destaque e brinque com a Branca de Neve e os Sete Anões.

Você monta a casinha,
destaca os personagens,
tudo fácil, fácil!
Sem usar cola nem tesoura.

E depois inventa a história
do seu jeito!
É só pedir pro jornaleiro o
Destaque e Brinque
A casa dos Sete Anões.

EDITORA ABRIL